Bruksanvisning

WB2100

Klikk på et tema

Denne bruksanvisningen inneholder detaljerte bruksinstruksjoner for kameraet. Les denne bruksanvisningen grundig.

Grunnleggende feilsøking | Hurtigreferanse | Innhold
Grunnleggende funksjoner | Utvidede funksjoner | Opptaksalternativer
Avspilling/redigering | Innstillinger | Vedlegg
Indeks

Helse- og sikkerhetsinformasjon

Følgende forsiktighetsregler og tips for bruk må alltid overholdes for å unngå farlige situasjoner og sikre at kameraet yter maksimalt.

Advarsel – situasjoner som kan forårsake skade på deg selv eller andre

Ikke demonter eller forsøk å reparere kameraet.
Dette kan føre til elektrisk støt eller skader på kameraet.

Unngå å bruke kameraet i nærheten av brennbare eller eksplosive gasser og væsker.
Dette kan føre til brann eller eksplosjon.

Ikke sett inn brennbare materialer i kameraet eller oppbevar slike materialer i nærheten av kameraet.
Dette kan føre til brann eller elektrisk støt.

Ikke bruk kameraet med våte hender.
Dette kan føre til elektrisk støt.

Unngå å skade synet til motivene.
Ikke bruk blits når du tar nærbilder (nærmere enn 1 meter) av mennesker eller dyr. Hvis du bruker blits for nær motivenes øyne, kan dette forårsake midlertidig eller permanent skade på synet.

Hold kameraet borte fra små barn og kjæledyr.
Hold kameraet og alt tilleggsutstyr utenfor rekkevidde for små barn og dyr. Smådeler kan forårsake kvelning eller alvorlige skader hvis de svelges. Bevegelige deler og tilbehør kan også utgjøre fysiske farer.

Ikke utsett kameraet for direkte sollys eller høye temperaturer over lengre tid.
Vedvarende eksponering mot sollys eller ekstreme temperaturer kan forårsake permanent skade på kameraets interne komponenter.

Unngå å dekke til kameraet eller laderen med tepper eller tøy.
Kameraet kan overopphetes, noe som kan ødelegge kameraet eller føre til brann.

Ikke håndter strømledningen eller gå nær laderen når det tordner.
Dette kan føre til elektrisk støt.

Hvis det kommer væske eller ukjente gjenstander inn i kameraet, må du øyeblikkelig koble fra alle strømkilder, som batteriet eller laderen, og deretter kontakte et Samsung servicesenter.

Obs! – situasjoner som kan forårsake skade på kameraet eller annet utstyr

Ta ut batteriene fra kameraet hvis du lagrer det over lengre tid.
Batteriene kan lekke eller korrodere over tid, og kan forårsake alvorlig skade på kameraet.

Bruk bare autentisk litiumion-batteri som er anbefalt av produsenten, når du skifter batteri. Ikke skad eller varm opp batteriet.
Dette kan føre til brann eller personskader.

Bruk bare Samsung-godkjente batterier, ladere, kabler og tilbehør.
- Uautoriserte batterier, ladere, kabler eller tilbehør kan føre til at batterier eksploderer, skader kameraet eller fører til skader.
- Samsung er ikke ansvarlig for skader som forårsakes av batterier, ladere, kabler eller tilbehør som ikke er godkjent.

Ikke bruk batterier til ikke tiltenkte formål.
Dette kan føre til brann eller elektrisk støt.

Ikke berør blitsen mens den utløses.
Blitsen er veldig varm når den utløses og kan gi brannskader på huden.

Når du bruker vekselstrømladeren, slår du av kameraet før du kobler fra strømmen til vekselstrømladeren.
Hvis ikke kan det føre til brann eller elektrisk støt.

Koble laderen fra strømkilden når den ikke er i bruk.
Hvis ikke kan det føre til brann eller elektrisk støt.

Ikke bruk skadet strømledning, strømkontakt eller strømuttak når du lader batteriene.
Dette kan føre til brann eller elektrisk støt.

Ikke la vekselstrømladeren komme i kontakt med terminalene +/- på batteriet.
Dette kan føre til brann eller elektrisk støt.

Ikke mist kameraet eller utsett det for kraftige støt.
Det kan føre til skader på skjermen eller eksterne eller interne komponenter.

Vær forsiktig når du kobler til kabler eller adaptere og setter inn batterier og minnekort.

Hvis du bruker makt på kontakter, kobler til kabler feil eller setter inn batterier og minnekort feil, kan dette skade porter, kontakter og tilleggsutstyr.

Hold kort med magnetstriper unna kamerahuset.

Informasjon som er lagret på kortet, kan bli skadet eller slettet.

Bruk aldri ladere, batterier eller minnekort som er skadet.

Dette kan føre til elektrisk støt eller brann eller at kameraet ikke fungerer som det skal.

Kameraet må ikke plasseres i eller i nærheten av magnetiske felter.

Det kan føre til at kameraet ikke fungerer som det skal.

Ikke bruk kameraet hvis skjermen er skadet.

Hvis glass- eller akryldelene er ødelagt, oppsøker du et Samsung Electronics-servicesenter for å få kameraet reparert.

Kontroller at kameraet fungerer ordentlig før bruk.

Produsenten påtar seg ikke ansvar for eventuelle tap av filer eller skader som kan oppstå hvis kameraet svikter eller ved feil bruk.

Du må koble den minste enden av USB-kabelen til kameraet.

Hvis kabelen er koblet til motsatt, kan dette skade filene. Produsenten er ikke ansvarlig for eventuelt tap av data.

Informasjon om opphavsrett

- Microsoft Windows- og Windows-logoen er registrerte varemerker som eies av Microsoft Corporation.
- Mac og Apple App Store er registrerte varemerker som tilhører Apple Corporation.
- HDMI, HDMI-logoen og begrepet High Definition Multimedia Interface er varemerker eller registrerte varemerker som tilhører HDMI Licensing LLC.

- Varemerker og handelsnavn som blir brukt i denne bruksanvisningen, tilhører sine respektive eiere.

- Kameraspesifikasjoner eller innhold i denne bruksanvisningen kan endres uten forhåndsvarsel på grunn av oppgradering av kamerafunksjonene.
- Bruk dette kameraet på en ansvarlig måte og følg alle lover og regler vedrørende bruk.
- Du har ikke tillatelse til å gjenbruke eller distribuere deler av denne bruksanvisningen uten forhåndsgodkjennelse.

Oversikt over bruksanvisningen

Grunnleggende funksjoner 13

Lær om kameraets layout, ikoner og grunnleggende funksjoner for fotografering.

Utvidede funksjoner 39

Lær hvordan du tar bilder og spiller inn video ved å velge en modus.

Opptaksalternativer 55

Lær hvordan du konfigurerer alternativene i fotograferingsmodus.

Avspilling/redigering 80

Her finner du informasjon om hvordan du spiller av og redigerer bilder og videoer. Lær også hvordan du kobler kameraet til datamaskin eller TV.

Innstillinger 104

Se alternativene for å konfigurere kamerainnstillingene.

Vedlegg 110

Her finner du informasjon om feilmeldinger, spesifikasjoner og vedlikehold.

Indikatorer brukt i denne bruksanvisningen

Fotograferingsmodus	Indikator
Smart Auto	AUTO
Program	P
Manuelt	M
Scene	SCN
Panorama	
Ekstra magi	
Innstillinger	
Film	

Ikoner for opptaksmodus

Disse ikonene vises i teksten når en funksjon er tilgjengelig i en modus. Se eksempelet nedenfor.
Merk: Det er ikke sikkert at SCN- eller -modus har støtte for alle scener eller moduser.

Eksempel:

Justere eksponering manuelt (EV)
P
Avhengig av hvor sterkt lyset fra omgivelsene er, kan bildene bli for lyse eller for mørke. I disse tilfellene kan du justere eksponeringen for å få bedre bilder.
▲ Mørkere (-)
▲ Nøytral (0)
▲ Lysere (+)

Tilgjengelig i Program- og Film-modus

Ikoner brukt i denne bruksanvisningen

Ikon	Funksjon
	Tilleggsinformasjon
	Sikkerhetsadvarsler og forsiktighetsregler
[ ]	Kameraknapper. For eksempel representerer [**Utløser**] utløserknappen.
( )	Sidenummer for relatert informasjon
→	Rekkefølgen for valg eller menyer du må velge for å utføre et trinn, for eksempel: Velg **Ansiktsregistrering** → **Normal** (representerer velg **Ansiktsregistrering**, og velg deretter **Normal**).
*	Kommentar

Uttrykk brukt i denne bruksanvisningen

Trykke på utløseren

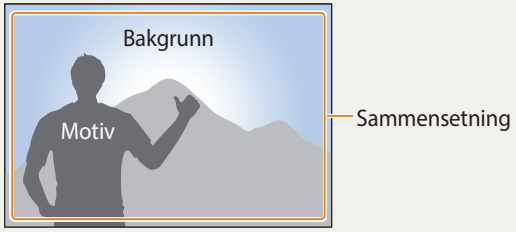
- Trykk [**Utløser**] halvveis ned: trykk utløseren halvveis ned
- Trykk på [**Utløser**]: trykk utløseren helt ned

Trykk [**Utløser**] halvveis ned

Trykk på [**Utløser**]

Motiv, bakgrunn og sammensetning

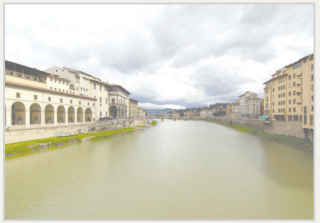
- **Motiv**: Hovedmotivet i en scene, for eksempel en person, et dyr eller stilleben
- **Bakgrunn**: Gjenstandene rundt motivet
- **Sammensetning**: Kombinasjonen av et motiv og bakgrunnen



Eksponering (lysstyrke)

Mengden lys som kommer inn i kameraet, fastsetter eksponeringen. Du kan justere eksponeringen ved å endre lukkerhastigheten, blenderåpningen eller ISO-følsomheten. Når du justerer eksponeringen blir bildene mørkere eller lysere.

▲ Normal eksponering



▲ Overeksponering (for lyst)

Grunnleggende feilsøking

Lær hvordan du løser vanlige problemer ved å stille inn opptaksalternativer.

Motivets øyne ser røde ut.	Røde øyne oppstår når motivets øyne reflekterer lys fra kamerablitsen. • Still inn blitsalternativet til **Røde øyne** eller **Røde øyne - korrigering**. (s. 59) • Hvis bildet allerede er tatt, velger du **Røde øyne - korrigering** i redigeringsmenyen. (s. 94)
Bildene har støvflekker.	Hvis det er støvpartikler i luften, kan du fange dem opp på bilder når du bruker blitsen. • Slå av blitsen eller unngå å ta bilder på støvete steder. • Angi alternativer for ISO-følsomhet. (s. 62)
Bildene er uklare.	Uklare bilder kan skyldes at du tar bilder i forhold med dårlig belysning eller holder kameraet feil. Bruk OIS-funksjonen eller trykk [**Utløser**] halvveis ned for å sikre at motivet er i fokus. (s. 37)
Bildene blir uklare når jeg fotograferer om kvelden.	Lukkerhastigheten reduseres når kameraet prøver å slippe inn mer lys. Dette kan gjøre det vanskelig å holde kameraet støtt lenge nok til å ta et klart bilde, og kan føre til at kameraet rister. • Velg **Natt** i SCN-modus. (s. 44) • Slå på blitsen. (s. 60) • Angi alternativer for ISO-følsomhet. (s. 62) • Bruk stativ for å forhindre at kameraet rister.
Motiver blir for mørke på grunn av bakgrunnsbelysning.	Når lyskilden er bak motivet, eller når det er høy kontrast mellom lyse og mørke områder, kan motivene bli for mørke. • Unngå å fotografere mot solen. • Velg **Bakgrunnsbelysning** i SCN-modus. (s. 44) • Sett blitsalternativet til **Motlysblits**. (s. 60) • Juster eksponeringen. (s. 70) • Still inn alternativet for Auto Contrast Balance (**ACB**). (s. 71) • Sett målingsalternativet til **Punkt** hvis motivet er midt i bildet. (s. 72)

Hurtigreferanse

Ta bilder av mennesker

- Røde øyne/Røde øyne - korrigering (for å forhindre eller korrigere røde øyne) ▶ 59
- Ansiktsregistrering ▶ 67

Ta bilder om kvelden eller i mørket

- SCN modus > Natt, Solnedgang, Daggry ▶ 44
- Blitsalternativer ▶ 60
- ISO-følsomhet (for å justere følsomheten for lys) ▶ 62

Ta handlingsbilder

- Kontinuerlig ▶ 75
- Forhåndsopptak ▶ 76

Ta bilder av tekst, insekter eller blomster

- SCN modus > Nærbilde, Tekst ▶ 44
- Makro ▶ 63

Justere eksponering (lysstyrke)

- modus > HDR ▶ 47
- ISO-følsomhet (for å justere følsomheten for lys) ▶ 62
- EV (for å justere eksponeringen) ▶ 70
- ACB (for å kompensere for motiver mot lyse bakgrunner) ▶ 71
- Måling ▶ 72
- AE-brakett (for å ta 3 bilder med forskjellige eksponeringer) ▶ 76
- WB-brakett (for å ta 3 bilder med forskjellig hvitbalanse) ▶ 76

Ta bilder av landskap

- SCN modus > Landskap ▶ 44
- modus ▶ 45

Bruke effekter på bilder

- modus > Delt bilde ▶ 48
- modus > Bildefilter ▶ 49
- Bildejustering (for å justere Skarphet, Kontrast eller Metning) ▶ 78

Bruke effekter på videoer

- modus > Filmfilter ▶ 50

Redusere kameraristing

- Optisk bildestabilisering (OIS) ▶ 36

- Vise filer som miniatyrbilder ▶ 82
- Vise filer etter kategori ▶ 83
- Slette alle filer i minnet ▶ 86
- Vise filer som en lysbildevisning ▶ 88
- Vise filer på en TV eller HDTV ▶ 95
- Koble kameraet til en datamaskin ▶ 97
- Justere lyd og volum ▶ 106
- Justere lysstyrken på skjermen ▶ 107
- Endre menyspråk ▶ 108
- Stille inn dato og klokkeslett ▶ 108
- Før du kontakter et servicesenter ▶ 122

Innhold

Grunnleggende funksjoner 13
- Pakke ut 14
- Kameraets layout 15
  - Bruke skjermen 18
  - Feste stroppen 19
  - Feste et linsedeksel 19
- Sette inn batteriet og minnekortet 20
- Lade batteriet og slå på kameraet 21
  - Lade batteriet 21
  - Slå på kameraet 21
- Utføre innledende oppsett 22
- Lær deg ikonene 24
- Bruke modusskjermen 26
  - Velg en modusskjerm 26
  - Ikoner på modusskjermbildet 27
- Velge alternativer eller menyer 28
  - Bruke [MENU] 28
  - Bruke [Fn] 30
- Stille inn skjerm og lyd 31
  - Angi skjermtypen 31
  - Stille inn lyden 32
- Ta bilder 33
  - Zoome 34
  - Redusere kameraristing (OIS) 36
- Tips for å få klarere bilder 37

Utvidede funksjoner 39
- Bruke Smart Auto-modus 40
- Bruke programmodus 42
- Bruke Manuellmodus 43
- Bruke Scene-modus 44
- Bruke Panorama-modus 45
- Bruke Ekstra magi-modus 47
  - Bruke Bilde i svakt lys-modus 47
  - Bruke HDR-modus 47
  - Bruke Delt bilde-modus 48
  - Bruke Bildefiltermodus 49
  - Bruke Filmfiltermodus 50
- Bruke filmmodus 51
  - Spille inn høyhastighetsvideoer 53
  - Bruke Smart scenegjenkjenningsmodus 54

Opptaksalternativer 55
- Velge oppløsning og kvalitet 56
  - Velge en oppløsning 56
  - Velge bildekvalitet 57
- Bruke selvutløseren 58
- Ta bilder i mørket 59
  - Forhindre røde øyne 59
  - Hvordan bruke blitsen 59
  - Bruke blitsen 60
  - Justere ISO-følsomheten 62
- Endre kamerafokus 63
  - Bruke makro 63
  - Endre fokusalternativ 63
  - Justere fokusområdet 64

Bruke ansiktsregistrering 67
Registrere ansikter 67
Ta et selvportrett 67
Ta et smilebilde 68
Oppdage blunking 68
Tips for å registrere ansikter 69
Justere lysstyrke og farge 70
Justere eksponering manuelt (EV) 70
Låse eksponeringsverdien. (AEL) 71
Kompensere for bakgrunnsbelysning (ACB) 71
Endre målingsalternativ 72
Velg en innstilling for Hvitbalanse 72
Bruke modi for seriefotografering (Kontinuerlig/Forhåndsopptak/Bracket) 75
Tar kontinuerlig bilder 75
Ta bilder i Forhåndsopptak-modus 76
Ta bilder med trinnvis justering 76
Justere bilder 78
Redusere zoomlyden 79

Avspilling/redigering 80
Vise bilder eller videoer i avspillingsmodus 81
Starte avspillingsmodus 81
Vise bilder 86
Spille av en video 89
Redigere et bilde 91
Endre størrelsen på bilder 91
Rotere et bilde 91
Bruke Smartfilter-effekter 92
Justere bildene 93
Vise filer på en TV eller HDTV 95
Overføre filer til datamaskinen 97
Overføre filer til en Windows-datamaskin 97
Overføre filer til en Mac-datamaskin 98
Bruke programmer på datamaskinen 99
Installere i-Launcher 99
Bruke i-Launcher 100

Innstillinger 104
- **Innstillingsmeny** 105
  - Åpne innstillingsmenyen 105
  - Lyder 106
  - Display 106
  - Tilkobling 107
  - Generelt 108

Vedlegg 110
- **Feilmeldinger** 111
- **Kameravedlikehold** 112
  - Rengjøre kameraet 112
  - Bruke eller oppbevare kameraet 113
  - Om minnekort 115
  - Om batteriet 118
- **Før du kontakter et servicesenter** 122
- **Kameraspesifikasjoner** 125
- **Ordliste** 129
- **Indeks** 134

Grunnleggende funksjoner

Lær om kameraets layout, ikoner og grunnleggende funksjoner for fotografering.

Pakke ut 14

Kameraets layout 15

- Bruke skjermen 18
- Feste stroppen 19
- Feste et linsedeksel 19

Sette inn batteriet og minnekortet 20

Lade batteriet og slå på kameraet 21

- Lade batteriet 21
- Slå på kameraet 21

Utføre innledende oppsett 22

Lær deg ikonene 24

Bruke modusskjermen 26

- Velg en modusskjerm 26
- Ikoner på modusskjermbildet 27

Velge alternativer eller menyer 28

- Bruke [MENU] 28
- Bruke [Fn] 30

Stille inn skjerm og lyd 31

- Angi skjermtypen 31
- Stille inn lyden 32

Ta bilder 33

- Zoome 34
- Redusere kameraristing (OIS) 36

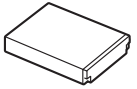
Tips for å få klarere bilder 37

Pakke ut

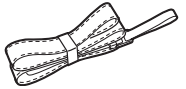
Følgende elementer er inkludert i produktesken din.

Kamera

AC-adapter/USB-kabel

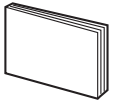


Oppladbart batteri



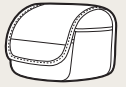
Stropp

Linsedeksel/linsedekselstropp

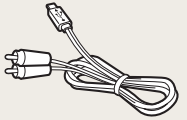


Hurtigstartsveiledning

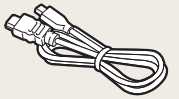
Tilleggsutstyr



Kameraveske

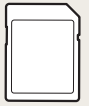


A/V-kabel

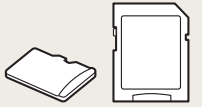


HDMI cable

Batterilader



Minnekort

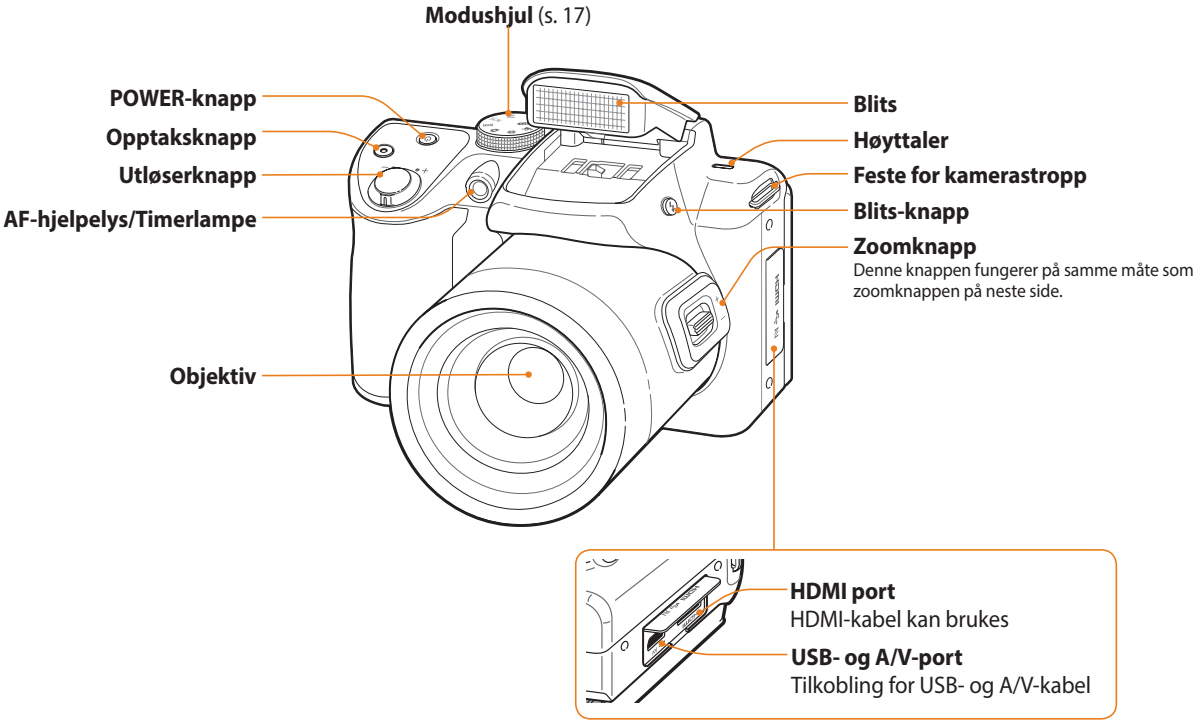


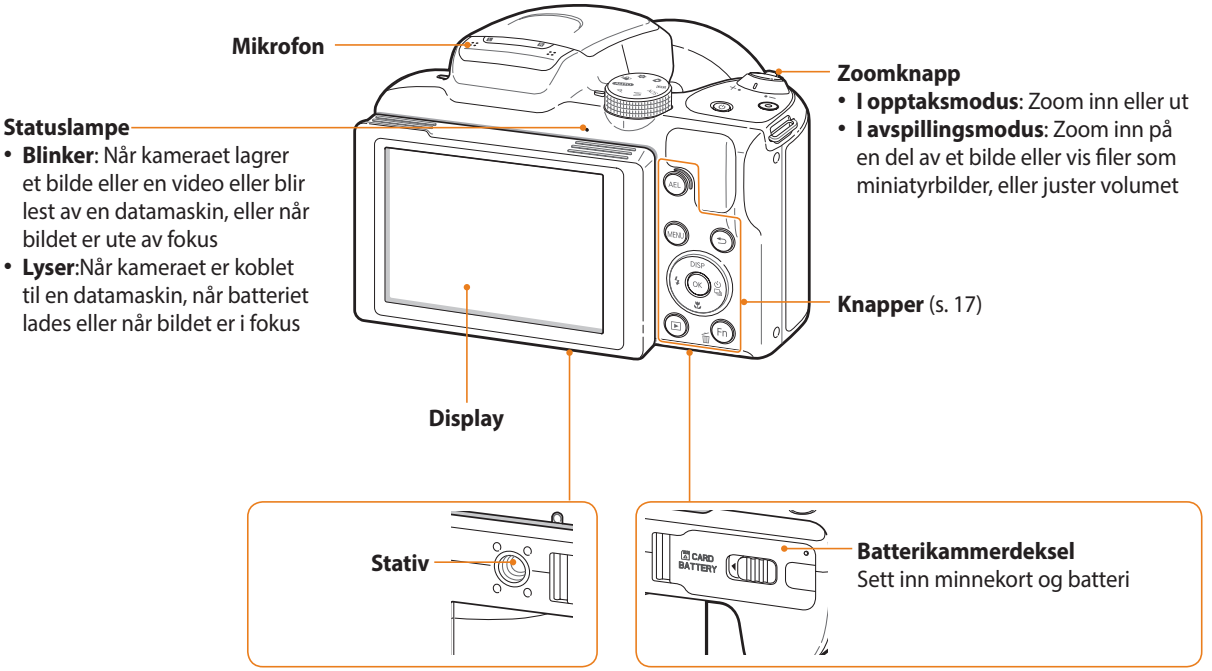
Minnekort/
minnekortadapter

- Illustrasjonene kan variere noe fra gjenstandene som sendes med produktet ditt.
- Elementene som er inkludert i esken, kan variere avhengig av modellen.
- Du kan kjøpe valgfritt ekstrautstyr hos en forhandler eller et Samsung-servicesenter. Samsung er ikke ansvarlig for problemer forårsaket av bruk av uautorisert tilleggsutstyr.

Kameraets layout

Før du starter bør du gjøre deg kjent med kameraets deler og deres funksjoner.




Mikrofon
Statuslampe
• Blinker: Når kameraet lagrer et bilde eller en video eller blir lest av en datamaskin, eller når bildet er ute av fokus
• Lyser:Når kameraet er koblet til en datamaskin, når batteriet lades eller når bildet er i fokus
Zoomknapp
• I opptaksmodus: Zoom inn eller ut
• I avspillingsmodus: Zoom inn på en del av et bilde eller vis filer som miniatyrbilder, eller juster volumet
Knapper (s. 17)
Display
Stativ
CARD
BATTERY
Batterikammerdeksel
Sett inn minnekort og batteri

Modushjul

Ikon	Beskrivelse
AUTO	**Smart Auto**: Ta et bilde med en scenemodus som kameraet har valgt automatisk.
P	**Program**: Ta et bilde ved å angi alternativer, bortsett fra lukkerhastighet og blenderverdi, som kameraet angir automatisk.
M	**Manuelt**: Juster diverse kamerainnstillinger, inkludert lukkerhastigheten og blenderåpningen.
SCN	**Scene**: Ta et bilde med alternativer forhåndsinnstilt for en bestemt scene.
	Panorama: Ta og sett sammen en serie med bilder for å lage et panoramabilde.
	Ekstra magi: Ta et bilde med ulike effekter.
	Innstillinger: Juster innstillingene slik at de passer til dine preferanser.
	Film: Tilpass innstillinger for å spille inn en video.

Knapper

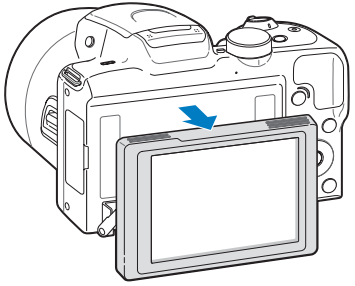
Knapp	Beskrivelse
AEL	Lås den justerte eksponeringsverdien i fotograferingsmodus.
MENU	Åpne alternativer eller menyer.
	Gå bakover.
DISP OK	

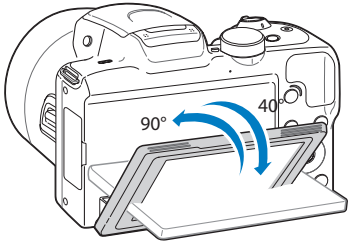
	Grunnleggende funksjoner	Andre funksjoner
DISP	Endre skjermalternativ.	Flytt opp
	Endre makroalternativ.	Flytt ned
	Endre blitsalternativ.	Flytt til venstre
	Endre alternativene for selvutløser eller seriefotografering.	Flytt til høyre

OK	Bekrefte det markerte alternativet eller menyen.
	Gå til avspillingsmodus.
Fn	• Åpne alternativer i opptaksmodus. • Slette filer i avspillingsmodus.

Bruke skjermen

Trekk displayet utover, og roter det opp eller ned for å ta bilder i høy og lav vinkel eller selvportretter.

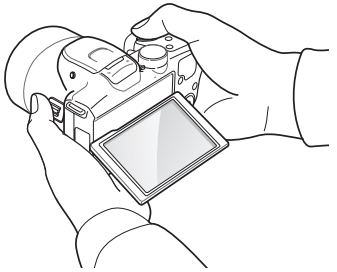




- Legg sammen displayet når det ikke er i bruk.
- Roter kun displayet innenfor tillatte vinkel. Ellers kan kameraet skades.

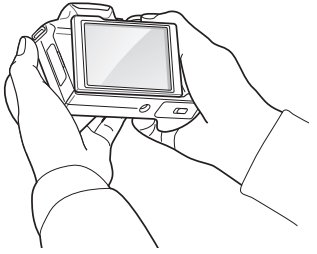
Bilde i lav vinkel

Et bilde i lav vinkel tas med et kamera som er plassert under øyenivå og peker oppover mot motivet.



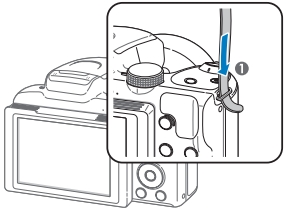
Bilde i høy vinkel

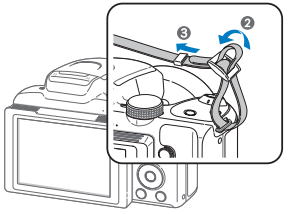
Et bilde i høy vinkel tas med et kamera som er plassert over øyenivå og peker nedover mot motivet.

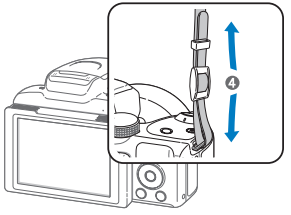


Feste stroppen

Fest en stropp for å enkelt bære med deg kameraet.

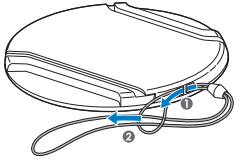


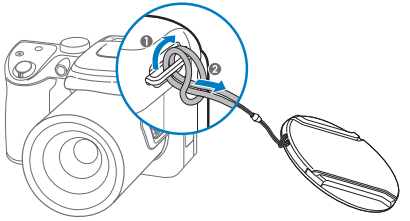




Feste et linsedeksel

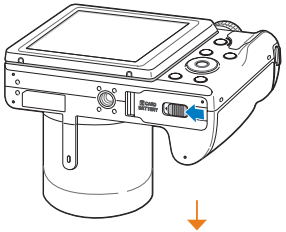
Fest et linsedeksel med en linsedekselstropp for å beskytte kameralinsen.

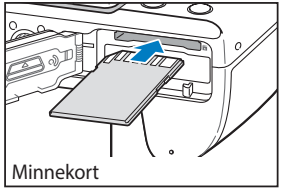




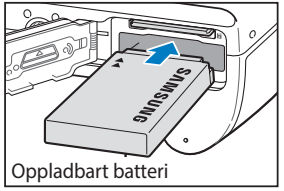
Sette inn batteriet og minnekortet

Lær hvordan du setter inn batteriet og et ekstra minnekort i kameraet.

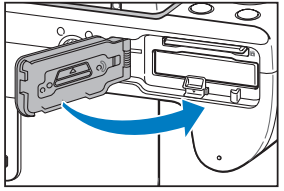


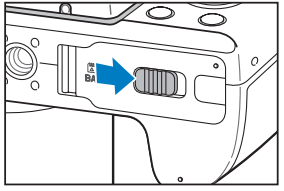


Sett inn minnekortet med de gullfargede kontaktene vendt opp.

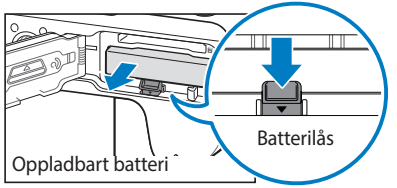


Sett inn batteriet med Samsung-logoen vendt opp.

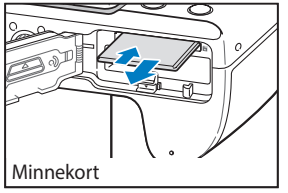




Ta ut batteriet og minnekortet

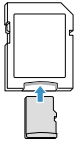


Skyv låsen ned for å frigi batteriet.



Skyv kortet forsiktig til det løsner fra kameraet, og dra det deretter ut av sporet.

Bruke minnekortadapteren



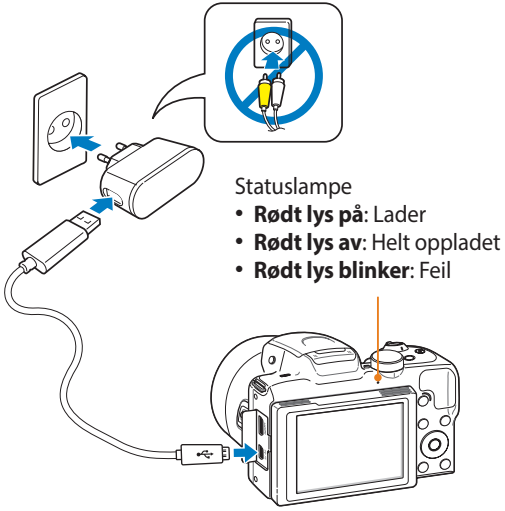
Hvis du vil bruke mikrominnekort med dette produktet, en PC eller en minnekortleser, må du sette kortet inn i en adapter.

Du kan bruke det interne minnet for midlertidig lagring hvis et minnekort ikke er satt inn.

Lade batteriet og slå på kameraet

Lade batteriet

Før du bruker kameraet for første gang, må du lade opp batteriet. Koble den minste enden av USB-kabelen til kameraet, og koble deretter den andre enden til strømadapteren.



Statuslampe

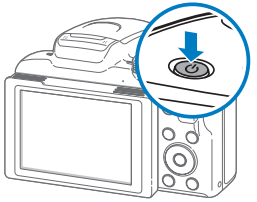
- **Rødt lys på**: Lader
- **Rødt lys av**: Helt oppladet
- **Rødt lys blinker**: Feil

Bruk bare strømadapteren og USB-kabelen som følger med kameraet. Hvis du bruker en annen strømadapter (for eksempel SAC-48), kan det hende at kamerabatteriet ikke lades eller fungerer på riktig måte.

Slå på kameraet

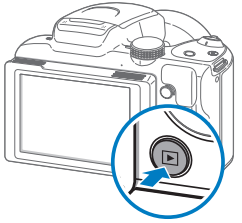
Trykk på [⏻] for å slå kameraet på eller av.

- Den innledende oppsettsskjermen vises når du slår på kameraet for første gang. (s. 22)



Slå på kameraet i avspillingsmodus

Trykk på [▶]. Kameraet slås på og går umiddelbart til avspillingsmodus.



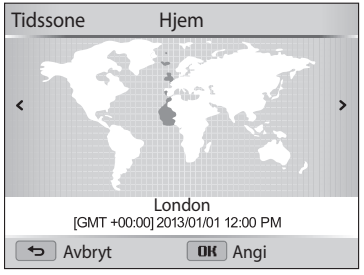
Hvis du slår på kameraet ved å trykke på og holde [▶] til statuslampen blinker, gir ikke kameraet fra seg noen lyder.

Utføre innledende oppsett

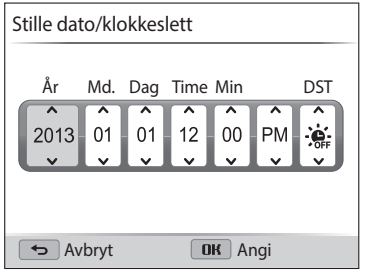
Når den innledende installasjonskjermbilde vises, følger du trinnene nedenfor for å konfigurere kameraets grunnleggende innstillinger. Standardspråket er forhåndsinnstilt for landet eller regionen hvor kameraet selges. Du kan endre språket etter ønske ved å velge **Language**.

1 Trykk på [] for å velge **Tidssone**, og trykk deretter på [] eller [OK].

2 Trykk på [/] for å velge en tidssone, og detter på [OK].



3 Trykk på [] for å velge **Stille dato/klokkeslett**, og trykk deretter på [] eller [OK].

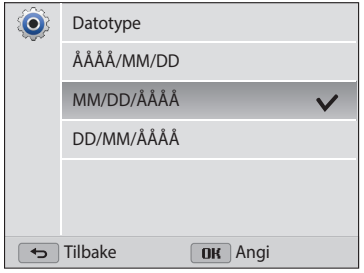


4 Trykk på [/] for å velge et element.

5 Trykk på [DISP/] for å stille inn dato, klokkeslett og sommertid, og trykk deretter på [OK].

6 Trykk på [✿] for å velge **Datotype**, og trykk deretter på [✿] eller [**OK**].

7 Trykk på [**DISP**/✿] for å velge en datotype, og deretter på [**OK**].



8 Trykk på [✿] for å velge **Tidsformat**, og trykk deretter på [✿] eller [**OK**].

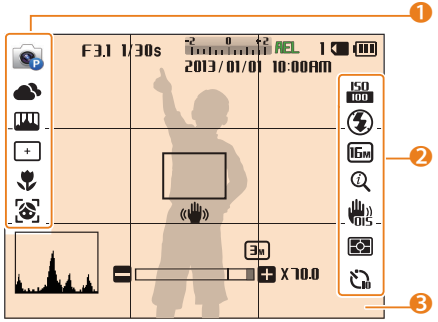
9 Trykk på [**DISP**/✿] for å velge et tidsformat, og trykk deretter på [**OK**].

10 Trykk på [⮌] for å fullføre det innledende oppsettet.

Skjermbildet kan variere avhengig av valgt språk.

Lær deg ikonene

Kameraet viser ikonene for modus og alternativer som kan angis. Ikonene blinker gult en stund hvis du endrer alternativene.



1 Opptaksalternativer (venstre)

Ikon	Beskrivelse
	Fotograferingsmodus
	Hvitbalanse
	Bildejustering (Skarphet, Kontrast og Metning)
	Fokusområde
	Fokus
	Ansiktsregistrering

2 Fotograferingsalternativer (høyre)

Ikon	Beskrivelse
	ISO-følsomhet
	Videooppløsning

Ikon	Beskrivelse
	Blits
	Bilder per sek. (per sekund)
	Bildeoppløsning
	Lyd av ved zoom
	Intelli Zoom på
	Smartfilter
	Optisk bildestabilisering (OIS)
	Måling
	Selvutløser
	Kontinuerlig modus
	Forhåndsopptak modus
	Bracket-modus

❸ Fotograferingsinformasjon

Ikon	Beskrivelse
F3.1	Blenderverdi
1/30s	Lukkerhastighet
00:00:10	Tilgjengelig opptakstid
-2 0 +2	Eksponeringsverdi
AEL	Autoeksponeringslås på
1	Tilgjengelig antall bilder
	Minnekort satt inn
	• : Fulladet • : Delvis ladet • : Tomt (lad opp)

Ikon	Beskrivelse
2013/01/01	Dagens dato
10:00AM	Nåværende klokkeslett
	Autofokusramme
	Kameraristing
	Zoomindikator
3M	Bildeoppløsning når Intelli Zoom er på
X10.0	Zoomforhold
	Histogram

Bruke modusskjermen

Bruk modushjulet for å velge en fotograferingsmodus eller funksjon. Roter hjulet til ønsket modus.

Velg en modusskjerm

Roter modushjulet for å vise en modusskjerm i fotograferings- eller avspillingsmodus. Du kan også velge et ikon på modusskjermen i Ekstra magi-modus.

▲ For eksempel: Når du velger **Bilde i svakt lys** i Ekstra magi-modus.

Nr.	Beskrivelse
1	Gjeldende modusskjerm • Roter modushjulet for å gå til en annen modusskjerm.
2	Modusikoner • Trykk på [**DISP**/🌷/ϟ/⏲] for å bla til ønsket modus, og trykk deretter på [**OK**] for å velge den.

Ikoner på modusskjermbildet

Modus	Ikon	Beskrivelse
AUTO		**Smart Auto**: Ta et bilde med en scenemodus som kameraet har valgt automatisk. (s. 40)
P		**Program**: Ta et bilde med innstillinger som du har angitt manuelt. (s. 42)
M		**Manuelt**: Sett både blenderverdien og lukkerhastigheten manuelt. (s. 43)
SCN		**Scene**: Ta et bilde med alternativer forhåndsinnstilt for en bestemt scene. (s. 44)
		Panorama: Ta og sett sammen en serie med bilder for å lage et panoramabilde. (s. 45)

Modus	Ikon	Beskrivelse
		Bilde i svakt lys: Ta flere bilder i forhold med dårlig belysning uten blits. Kameraet kombinerer dem for å lage ett enkelt bilde som er lysere og har mindre uskarpheter. (s. 47)
		HDR: Ta bilder med vekt på mellomtoner ved å minimere mørke og klare områder. (s. 47)
		Delt bilde: Ta flere bilder og ordne dem ved hjelp av forhåndsangitte layouter. (s. 48)
		Bildefilter: Ta et bilde med ulike filtereffekter. (s. 49)
		Filmfilter: Spill inn en video med ulike filtereffekter. (s. 50)
		Bilderedigerer: Rediger bilder med ulike effekter. (s. 91)
		Innstillinger: Juster innstillingene slik at de passer til dine preferanser. (s. 105)
		Film: Tilpass innstillinger for å spille inn en video. (s. 51)

Velge alternativer eller menyer

Du velger et alternativ eller en meny ved å trykke på [**MENU**] eller [**Fn**].

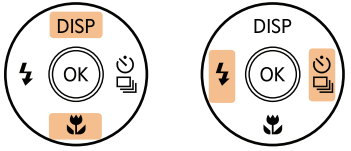
Bruke [MENU]

Du velger et alternativ eller en meny ved å trykke på [**MENU**] og deretter trykke på [**DISP**/**OK**] eller [**OK**].

1 Trykk på [**MENU**] i fotograferingsmodus.

2 Velg et alternativ eller en meny.

- Du går opp eller ned ved å trykke på [**DISP**] eller [**OK**].
- Du går til venstre eller høyre ved å trykke på [**OK**] eller [**OK**].



3 Trykk på [**OK**] for å bekrefte markert alternativ eller meny.

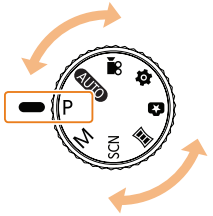
Gå tilbake til forrige meny

Trykk på [**OK**] for å gå tilbake til forrige meny.

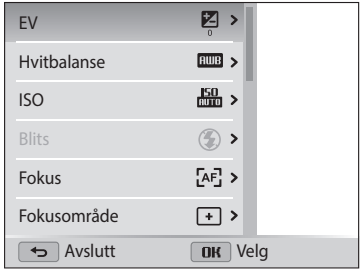
Trykk [**Utløser**] halvveis ned for å gå tilbake til fotograferingsmodus.

For eksempel: Velge et alternativ for Hvitbalanse i programmodus:

1 Roter modushjulet til P.

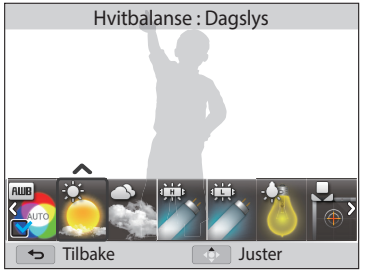


2 Trykk på [MENU].



3 Trykk på [DISP/] for å velge **Hvitbalanse**, og trykk deretter på [] eller [OK].

4 Trykk [/] for å velge et hvitbalansealternativ.



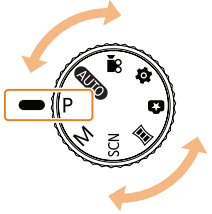
5 Trykk på [OK] for å lagre innstillingene.

Bruke [Fn]

Du kan få tilgang til opptaksalternativer ved å trykke på [**Fn**], men noen alternativer er ikke tilgjengelige.

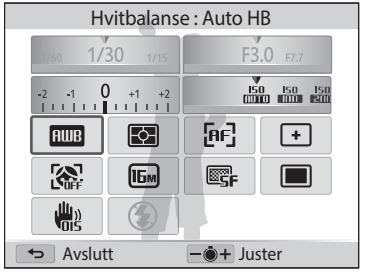
For eksempel: Velge et alternativ for Hvitbalanse i programmodus:

1 Roter modushjulet til P.

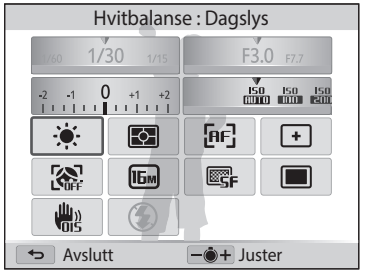


2 Trykk på [**Fn**].

3 Trykk på [**DISP**/✿/ϟ/⏲] for å velge **Hvitbalanse**.



4 Roter [**Zoom**] for å velge et alternativt for Hvitbalanse.



- Du kan også velge et alternativ ved å trykke på [**OK**] og deretter trykke på [ϟ/⏲].

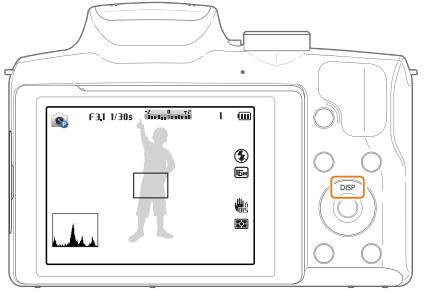
5 Trykk på [**MENU**] eller [**Fn**] for å lagre innstillingene dine.

Stille inn skjerm og lyd

Lær hvordan du endrer den grunnleggende skjerminformasjonen og lydinnstillingene.

Angi skjermtypen

Du kan velge en skjermtype for fotograferings- eller avspillingsmodus. Hver type viser ulik fotograferings- eller avspillingsinformasjon. Se tabellen nedenfor.

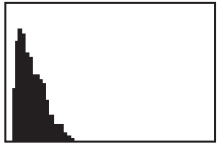


Trykk på [**DISP**] gjentatte ganger for å endre skjermtypen.

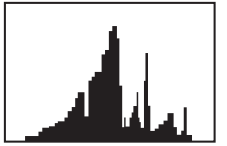
Modus	Skjermtype
Fotografering	• Skjul all informasjon om fotograferingsalternativer. • Vis all informasjon om fotograferingsalternativer. • Vis all informasjon om fotograferingsalternativer og et histogram.
Avspilling	• Skjul all informasjon om aktuell fil. • Skjul all informasjon om aktuell fil, bortsett fra grunnleggende informasjon. • Vis all informasjon om aktuell fil.

Om histogrammer

Et histogram er en graf som illustrerer hvordan lyset blir distribuert i bildet. Hvis histogrammet har en høy topp på venstre side, er bildet undereksponert og vil være mørkt. En topp på høyre siden av grafen betyr at bildet er overeksponert og vil virke utvasket. Høyden på toppene er relatert til fargeinformasjon. Jo mer av en bestemt farge, jo høyere er toppen.



▲ Undereksponert



▲ Godt eksponert

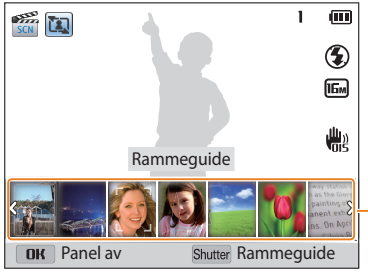
▲ Overeksponert

Angi visning av alternativskjermbildet

Du kan vise eller skjule alternativskjermbildet som vises i enkelte modi.

Trykk på [OK] gjentatte ganger.

- Skjul alternativskjermbildet.
- Vis alternativskjermbildet.



▲ Eksempel: i SCN-modus

Stille inn lyden

Slå på eller av lyden som kameraet lager når du utfører funksjoner.

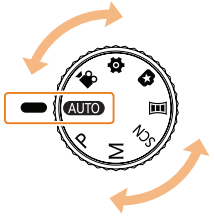
1. Roter modushjulet til ⚙.
2. Velg **Lyder** → **Pipetone**.
3. Velg et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
Av	Kameraet gir ikke fra seg lyder.
På	Kameraet gir fra seg lyder.

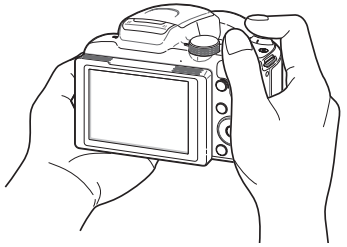
Ta bilder

Lær hvordan du tar bilder enkelt og raskt i Smart Auto-modus.

1 Roter modushjulet til AUTO.

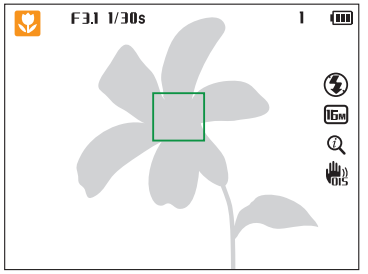


2 Juster motivet i rammen.



3 Trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.

- En grønn ramme betyr at motivet er i fokus.
- En rød ramme betyr at motivet er ute av fokus.



4 Trykk på [**Utløser**] for å ta et bilde.

5 Trykk på [▶] for å vise bildet du har tatt.

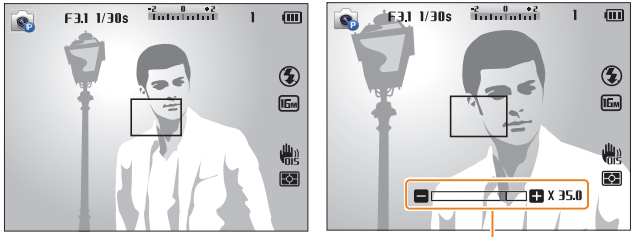
- Du sletter bildet ved å trykke på [**Fn**] og deretter velge **Ja**.

6 Trykk på [▶] for å gå tilbake til opptaksmodus.

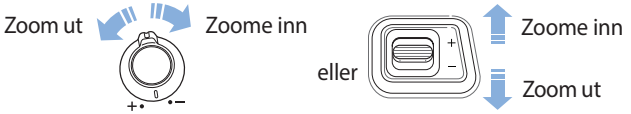
Se side 37 for tips om hvordan du får klarere bilder.

Zoome

Du kan ta nærbilder ved å justere zoomen.

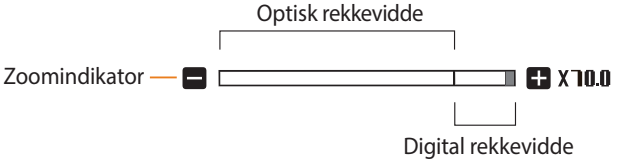


Zoomforhold



Digital zoom P M SCN

Det er som standard støtte for digital zoom i fotograferingsmodus. Hvis du zoomer inn på et motiv i fotograferingsmodus og zoomindikatoren er i det digitale området, bruker kameraet den digitale zoomen. Ved å bruke både 35X optisk zoom og 2X digital zoom kan du zoome inn opptil 70 ganger.

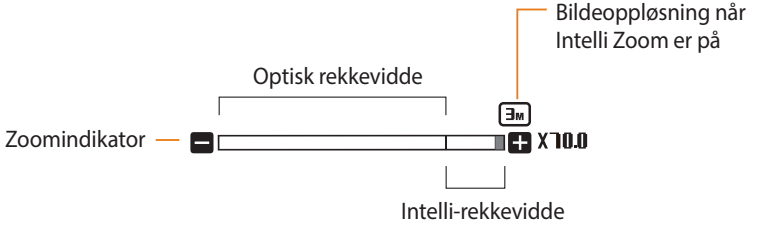


- Digital zoom er ikke tilgjengelig med alternativet Sporing AF.
- Bildekvaliteten kan bli lavere enn normalt hvis du tar bilde med digital zoom.

Intelli Zoom

AUTO P M

Hvis zoomindikatoren er i Intelli-området, bruker kameraet Intelli Zoom. Bildeoppløsningen varierer i henhold til zoomgraden hvis du bruker Intelli Zoom. Ved å bruke både optisk zoom og Intelli Zoom kan du zoome inn opptil 70 ganger.



- Intelli Zoom er ikke tilgjengelig med alternativene Sporing AF og Valg AF.
- Intelli Zoom hjelper deg med å ta bilder med mindre kvalitetsreduksjon enn den digitale zoomen. Bildekvaliteten kan imidlertid være lavere enn når du bruker optisk zoom.
- Intelli Zoom er kun tilgjengelig når du angir et oppløsningsforhold på 4:3. Hvis du angir et annet oppløsningsforhold når Intelli Zoom er på, blir Intelli Zoom automatisk slått av.
- Intelli zoom er alltid på i AUTO-modus.

Stille inn Intelli Zoom

P M

1. Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.
2. Velg **Intelli Zoom**.
3. Velg et alternativ.

Ikon	Beskrivelse
	Av: Intelli Zoom er deaktivert.
	På: Intelli Zoom er aktivert.

Redusere kameraristing (OIS) AUTO P M SCN

I fotograferingsmodus kan du angi at Optisk bildestabilisering (OIS) skal enten redusere eller fjerne uklarhet fra risting av kameraet i bildene.

▲ Før korrigering

▲ Etter korrigering

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg **OIS**.

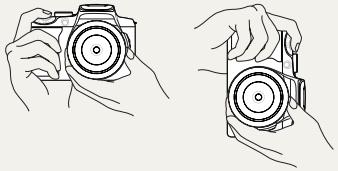
3 Velg et alternativ.

Ikon	Beskrivelse
OFF	**Av**: OIS er deaktivert.
OIS	**På**: OIS er aktivert.

- Det er ikke sikkert at OIS fungerer ordentlig når:
  - du beveger kameraet for å følge et motiv i bevegelse
  - du bruker digital zoom
  - det er for mye kameraristing
  - lukkerhastigheten er langsom (for eksempel når du tar bilder om natten)
  - batteriet er dårlig
  - du tar et nærbilde
- Hvis du bruker OIS-funksjonen med et stativ, kan bildene bli uklare på grunn av vibrasjoner fra OIS-sensoren. Deaktiver OIS-funksjonen når du bruker et stativ.
- Hvis kameraet blir utsatt for støt eller mistes i bakken, kan skjermen bli uklar. Hvis dette skjer, slår du kameraet av og deretter på igjen.

Tips for å få klarere bilder

Holde kameraet riktig

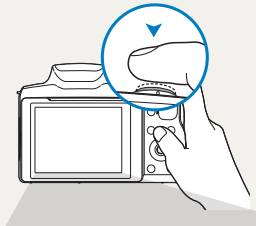


Kontroller at ingenting blokkerer linsen, blitsen eller mikrofonen.

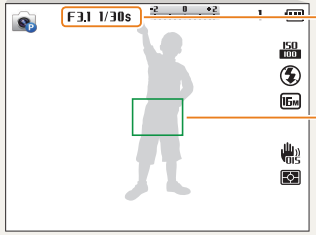
Redusere kameraristing

Still inn den optiske bildestabiliseringen til å redusere kameraristingen digitalt. (s. 36)

Trykke utløserknappen halvveis ned



Trykk [**Utløser**] halvveis og juster fokus. Kameraet justerer fokuset og eksponeringen automatisk.

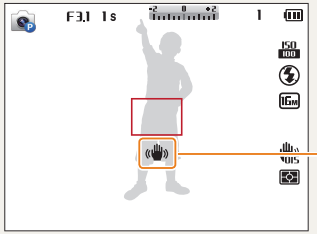


Kameraet angir blenderverdien og lukkerhastigheten automatisk.

Fokusramme

- Trykk på [**Utløser**] for å ta bildet hvis fokusrammen er grønn.
- Endre sammensetningen og trykk [**Utløser**] halvveis ned igjen hvis fokusrammen er rød.

Når er vist



Kameraristing

Når du tar bilder i mørket, må du unngå å sette blitsalternativet til **Langsom synk** eller **Av**. Blenderen forblir åpen lenger, og det kan være vanskelig å holde kameraet stille nok til å ta et klart bilde.

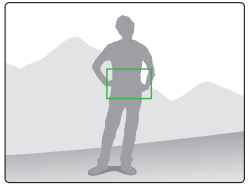
- Bruk stativ eller sett blitsalternativet til **Motlysblits**. (s. 60)
- Angi alternativer for ISO-følsomhet. (s. 62)

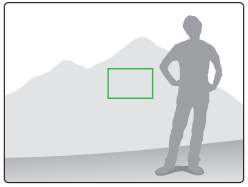
Forhindre at motivet blir ute av fokus

Det kan være vanskelig å få motivet i fokus når:
- det er liten kontrast mellom motivet og bakgrunnen (for eksempel når motivet har på seg klær som har lignende farge som bakgrunnen)
- lyskilden bak motivet er for sterk
- motivet er blankt eller reflekterende
- motivet inkluderer horisontale mønstre, for eksempel persienner
- motivet ikke er plassert i midten av rammen

Bruke fokuslåsen

Trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere. Når motivet er i fokus, kan du forandre plasseringen av rammen for å endre sammensetningen. Når du er klar, trykker du på [**Utløser**] for å ta bildet.

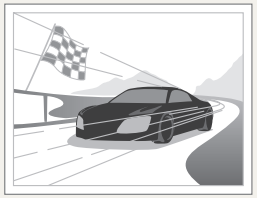




- Når du tar bilder ved lav belysning

Slå på blitsen.
(s. 60)

- Når motivet beveger seg raskt



Bruk funksjonene Kontinuerlig eller Forhåndsopptak.
(s. 75)

Utvidede funksjoner

Lær hvordan du tar bilder og spiller inn video ved å velge en modus.

Bruke Smart Auto-modus 40
Bruke programmodus 42
Bruke Manuellmodus 43
Bruke Scene-modus 44
Bruke Panorama-modus 45
Bruke Ekstra magi-modus 47
Bruke Bilde i svakt lys-modus 47
Bruke HDR-modus 47
Bruke Delt bilde-modus 48
Bruke Bildefiltermodus 49
Bruke Filmfiltermodus 50
Bruke filmmodus 51
Spille inn høyhastighetsvideoer 53
Bruke Smart scenegjenkjenningsmodus 54

Bruke Smart Auto-modus

I Smart Auto-modus velger kameraet automatisk den riktige kamerainnstillingen basert på typen scene den registrerer. Smart Auto-modusen er nyttig hvis du ikke er kjent med kamerainnstillingene for forskjellige scener.

1 Roter modushjulet til AUTO.

2 Juster motivet i rammen.

- Kameraet velger automatisk en scene. Et tilhørende sceneikon vises øverst til venstre på skjermen. Ikonene er listet opp nedenfor.

3 Trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.

4 Trykk på [**Utløser**] for å ta bildet.

Ikon	Beskrivelse
	Landskap
	Scener med lyse, hvite bakgrunner
	Landskaper om natten
	Portretter om natten
	Landskap med bakgrunnsbelysning
	Portretter med bakgrunnsbelysning
	Portretter
	Nærbilder av motiver
	Nærbilder av tekst
	Solnedganger
	Blå himler
	Skogområder
	Nærbilder av fargerike motiver

Ikon	Beskrivelse
	Kameraet er stabilisert på et stativ og objektet beveger seg ikke i en gitt tidsperiode. (når du tar bilder i mørket)
	Motiver i aktiv bevegelse

- Hvis kameraet ikke gjenkjenner en passende scenemodus, bruker det standardinnstillingene for AUTO-modus.
- Selv om det oppdager et ansikt, er det ikke sikkert kameraet velger en portrettmodus. Dette avhenger av motivets plassering og belysning.
- Det kan hende at kameraet ikke velger riktig scene avhengig av opptaksmiljø, for eksempel kameraristing, belysning og avstand til motivet.
- Selv om du bruker stativ, kan det hende at kameraet ikke registrerer modusen hvis motivet er i bevegelse.
- I denne modusen bruker kameraet mer batteristrøm, fordi det endrer innstillingene ofte for å velge passende scener.

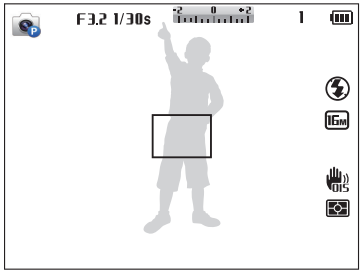
Bruke programmodus

I programmodus kan du stille inn de fleste alternativer, unntatt lukkerhastighet og blenderverdi, som kameraet stiller inn automatisk.

1 Roter modushjulet til P.

2 Angi ønskede alternativer.

- Du finner en liste over alternativer under "Opptaksalternativer". (s. 55)



3 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.

4 Trykk på [**Utløser**] for å ta bildet.

Bruke Manuellmodus

Manuell modus lar deg sette både blenderverdien og lukkerhastigheten manuelt.

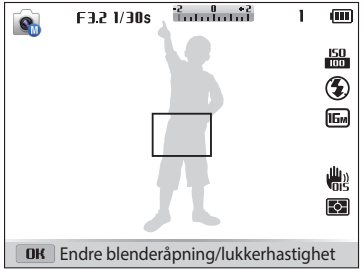
1 Roter modushjulet til M.

2 Trykk på [OK], og trykk deretter på [ϟ/🖐] for å velge blenderåpning eller lukkerhastighet.

3 Trykk på [DISP/🌷] for å sette blenderåpningen eller lukkerhastigheten.

4 Angi ønskede alternativer.

- Du finner en liste over alternativer under "Opptaksalternativer". (s. 55)



5 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.

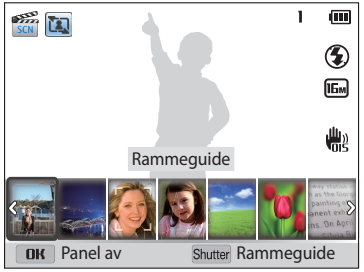
6 Trykk på [**Utløser**] for å ta bildet.

Bruke Scene-modus

I scenemodus kan du ta et bilde med alternativer som er forhåndsinnstilt for en bestemt scene.

1 Roter modushjulet til SCN.

2 Velg et motiv.



3 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.

4 Trykk på [**Utløser**] for å ta bildet.

Alternativ	Beskrivelse
Rammeguide	Hjelp en annen med å ta et bilde av deg ved å vise en del av den forhåndssammensatte scenen.
Natt	Ta bilder om kvelden eller i dårlig lys (bruk av stativ anbefales).
Portrett	Automatisk registrer og fokuser på ansikter til mennesker, slik at du kan få klare, myke portretter.
Barn	Få barn til å virke mer iøynefallende ved fotografering.
Landskap	Ta stillbilder og landskapsbilder.
Nærbilde	Ta nærbilder av detaljerte deler av motiver eller små motiver, f.eks. blomster eller insekter.
Tekst	Ta klare bilder av tekst fra trykte eller elektroniske dokumenter.
Solnedgang	Ta bilder av motiver ved solnedgang, med naturlige røde og gule farger.
Daggry	Ta bilder av scener ved soloppgang.
Bakgrunnsbelysning	Ta bilder av bakgrunnslyste motiver.
Fyrverkeri	Ta bilder av fargerikt fyrverkeri om natten.
Strand og snø	Reduser undereksponering av motiver som skyldes sol som reflekteres fra sand eller snø.

Bruke Panorama-modus

I Panorama-modus kan du fotografere en bred panoramascene i ett enkelt bilde. Ta og sett sammen en serie med bilder for å lage et panoramabilde.

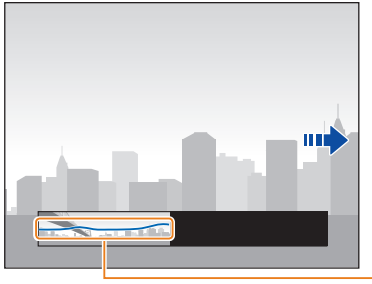
▲ Opptakseksempel

1 Roter modushjulet til .

2 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.
- Sett kameraet på linje med den helt ytterste venstre, høyre, øvre eller nedre siden av scenen du vil ta bilde av.

3 Trykk og hold på [**Utløser**] for å begynne å ta bildet.

4 Hold [**Utløser**] trykket ned, og beveg kameraet sakte i retningen til resten av panoramaet.
- Piler som peker i bevegelsesretningen vises, og hele bildet vises i forhåndsvisningsboksen.
- Når søkeren er justert til neste scene, tar kameraet det neste bildet automatisk.



5 Slipp [**Utløser**] når du er ferdig.
- Når du har tatt alle de nødvendige bildene, setter kameraet dem sammen til ett panoramabilde.

- Du oppnår best resultater når du tar panoramabilder ved å unngå følgende:
  - bevege kameraet for raskt eller for sakte
  - bevege kameraet for lite når det neste bildet skal tas
  - bevege kameraet med ujevn hastighet
  - riste kameraet
  - ta bilde på et mørkt sted
  - ta bilde av motiver som beveger seg i nærheten
  - ta bilder under forhold der lysstyrken eller fargen på lyset endres
- Bilder som blir tatt, blir automatisk lagret og fotograferingen stoppes når følgende skjer:
  - hvis du endrer fotograferingsretning under fotografering
  - hvis du beveger kameraet for brått
  - hvis du ikke beveger kameraet
- Når du velger Panorama-modus, deaktiveres funksjonene for digital og optisk zoom. Hvis du velger Panorama-modus mens objektivet er zoomet inn, zoomer kameraet automatisk ut til standardposisjon.
- Noen fotograferingsalternativer er ikke tilgjengelige.
- Det kan hende at kameraet slutter å fotografere på grunn av bildesammensetningen eller bevegelse i scenen.
- I Panorama-modus kan det hende at kameraet ikke tar bilde av hele den siste scenen hvis du slutter å bevege kameraet nøyaktig der hvor du ønsker at scenen skal slutte. For å få med hele scenen bør du bevege kameraet litt forbi punktet der du ønsker at scenen skal slutte.

Bruke Ekstra magi-modus

Velg en passende modus for å ta et bilde eller spille inn en video med forskjellige effekter.

Bruke Bilde i svakt lys-modus

Under forhold med dårlig belysning kan du ta flere bilder og kombinere dem til å bli ett lyst bilde med mindre uskarpheter og støy og uten bruk av blits.

1. Roter modushjulet til .
2. Velg .
3. Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.
4. Trykk på [**Utløser**] for å ta bildet.

Bruke HDR-modus

I HDR-modus (HDR – High Dynamic Range) tar kameraet tre bilder med ulike eksponeringer og legger de lyse områdene i det undereksponerte bildet over de mørke områdene i det overeksponerte bildet. Du kan ta bilder med myke, rike farger.

▲ Uten HDR-effekt

▲ Med HDR-effekt

1. Roter modushjulet til .
2. Velg .
3. Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.
4. Trykk på [**Utløser**] for å ta bildet.
   - Kameraet tar 3 bilder og slår dem deretter automatisk sammen til ett.

- HDR-effekten kan påvirkes av kameraristing, belysning, motivets bevegelse og opptaksmiljøet.
- Du kan ikke bruke blits når du bruker HDR-modus.
- Det kan ta lengre tid å lagre et bilde i HDR-modus.
- Når du bruker HDR-modus, kan forhåndsvisningsbildet på skjermen og bildet som blir tatt, virke litt større enn et bilde som er tatt uten denne effekten.
- Når du tar bilde av et motiv i bevegelse med HDR-modus, kan et etterbilde vises.

Bruke Delt bilde-modus

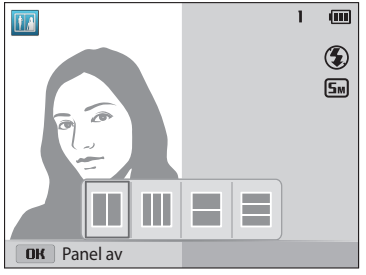
I Delt bilde-modus kan du ta flere bilder og ordne dem ved hjelp av forhåndsangitte layouter.

1 Roter modushjulet til .

2 Velg .

3 Velg en delingsstil.

- Du kan justere skarpheten til delelinjen ved å trykke på [MENU] og deretter velge **Uskarp linje** → ønsket verdi.
- Du kan bruke en Smartfilter-effekt på en del av bildet ved å trykke på [MENU] og deretter velge **Smartfilter** → ønsket alternativ. Du kan bruke ulike Smartfilter-effekter på hver del av bildet.



4 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.

5 Trykk på [**Utløser**] for å ta et bilde.

- Gjenta trinn 4 og 5 for å ta resten av bildene.
- Trykk på [↩] for å ta et bilde på nytt.

6 Trykk på [OK] for å lagre bildet.

Oppløsningen settes automatisk til 5M eller lavere.

Bruke Bildefiltermodus

Bruk forskjellige filtereffekter på bildene for å skape unike bilder.

Miniatyr

Vignettering

Fiskeøye

Klassisk

1 Roter modushjulet til .

2 Velg .

3 Velg en effekt.

Alternativ	Beskrivelse
Miniatyr	Bruk en "tilt-shift"-effekt slik at det ser ut som om motivet vises i miniatyr. (Øverste og nederste del av bildet vil bli uklart.)
Vignettering	Bruk retrofarger, høy kontrast og sterk vignetteffekt, som i Lomo-kameraer.
Kryssfilter	Legg til linjer som stråler ut fra lyse objekter for å imitere den visuelle effekten til et kryssfilter.
Fiskeøye	Forvreng gjenstander i nærheten for å imitere den visuelle effekten av fiskeøyelinser.
Klassisk	Bruk en svart-hvitt-effekt.
Retro	Bruk en sepiatone-effekt.

4 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.

5 Trykk på [**Utløser**] for å ta et bilde.

- Avhengig av hvilket alternativ som du angir, kan oppløsningen automatisk bli endret til 5M eller lavere.
- Du kan bruke filtereffekter på lagrede bilder ved å trykke på [MENU] og deretter velge **Velg bilde** → et bilde du ønsker.

Bruke Filmfiltermodus

Bruk forskjellige filtereffekter på videoene for å skape unike bilder.

1 Roter modushjulet til .

2 Velg .

3 Velg en effekt.

Alternativ	Beskrivelse
Miniatyr	Bruk en "tilt-shift"-effekt slik at det ser ut som om motivet vises i miniatyr. (Øverste og nederste del av bildet vil bli uklart.)
Vignettering	Bruk retrofarger, høy kontrast og sterk vignetteffekt, som i Lomo-kameraer.
Fiskeøye	Forvreng gjenstander i nærheten for å imitere den visuelle effekten av fiskeøyelinser.
Klassisk	Bruk en svart-hvitt-effekt.
Retro	Bruk en sepiatone-effekt.
Paletteffekt 1	Skap et levende utseende med skarp kontrast og sterk farge.
Paletteffekt 2	Gjør scener rene og klare.
Paletteffekt 3	Bruk en myk bruntone.
Paletteffekt 4	Skap en kald og monoton effekt.

4 Trykk på ⏺ (Videoinnspilling) for å starte opptaket.

5 Trykk på ⏺ (Videoinnspilling) en gang til for å stanse opptaket.

- Avspillingshastigheten vil øke hvis du velger **Miniatyr**.
- Hvis du velger **Miniatyr**, kan du ikke spille inn videolyden.
- Avhengig av hvilket alternativ du angir, kan innspillingsoppløsningen automatisk bli endret til VGA eller lavere.

Bruke filmmodus

I Film-modus kan du tilpasse innstillingene for å spille inn videoer som er opptil 20 minutter lange, i full HD (1920 X 1080). Kameraet lagrer innspilte videoer som MP4 (H.264)-filer.

- MP4 (H.264) er et høykomprimert videoformat som ble etablert av de internasjonale standardiseringsorganisasjonene ISO-IEC og ITU-T.
- Hvis du bruker minnekort med lave skrivehastigheter, vil kameraet kanskje ikke lagre videoer ordentlig. Videoinnspillinger kan være korrupte eller ikke være i stand til å spilles av på korrekt måte.
- Minnekort med lav skrivehastighet støtter ikke videoer med høy oppløsning. Hvis du vil spille inn videoer med høy oppløsning, må du bruke minnekort med høyere skrivehastighet.
- Hvis du bruker zoomfunksjonen når du spiller inn en video, kan det hende at kameraet spiller inn lyden av zoomen. Bruk Demp zoom-funksjonen for å ikke ta opp zoomlyden. (s. 79)

1 Roter modushjulet til 🎥.

2 Angi ønskede alternativer.
- Du finner en liste over alternativer under "Opptaksalternativer". (s. 55)

3 Trykk på ⏺ (Videoinnspilling) for å starte opptaket.
- Trykk på [🌷] for å stille inn Refocus-funksjonen.

4 Trykk på ⏺ (Videoinnspilling) en gang til for å stanse opptaket.

- Du kan begynne å spille inn en video i enkelte moduser ved å trykke på ⏺ (Videoinnspilling) uten at du trenger å rotere modushjulet til 🎥.
- Videorammestørrelsen kan virke mindre mens du spiller inn en video, avhengig av videooppløsningen og antall bilder per sekund.

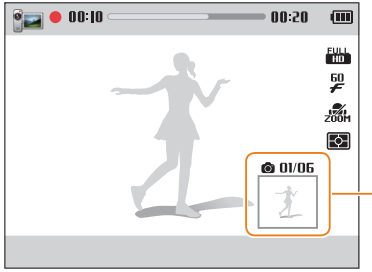
Sette opptak på pause

Kameraet lar deg sette opptaket på pause midlertidig mens du spiller inn en video. Med denne funksjonen kan du spille inn separate scener som én enkelt video.

- Trykk på [OK] for å sette opptaket på pause.
- Trykk på [OK] for å fortsette.

Ta stillbilder mens du spiller inn video

Du kan ta stillbilder mens du spiller inn video uten å bytte til en fotograferingsmodus (opptil 6 bilder).



- Trykk på [**Utløser**] for å ta bilder mens du spiller inn video.
- Bildene blir lagret automatisk.

- Størrelsen på bildene blir automatisk endret, avhengig av størrelsen på den innspilte videoen.
- Du kan ikke ta stillbilder mens du spiller inn høyhastighetsvideoer.
- Du kan ikke ta stillbilder når du setter videoinnspillingen på pause.
- Kvaliteten kan være lavere for bilder som blir tatt under innspilling av en video enn for bilder som blir tatt på vanlig måte.

Spille inn høyhastighetsvideoer

Du kan spille inn høyhastighetsvideoer ved å angi antall bilder per sekund. Høyhastighetsvideoer blir spilt av i sakte film ved 60 BPS eller 30 BPS, avhengig av bildefrekvensen til videoen.

- Minnekort med lav skrivehastighet støtter ikke høyhastighetsvideoer.
- Kameraet tar ikke opp lyd ved innspilling av høyhastighetsvideoer.
- Bildekvaliteten kan være lavere for høyhastighetsvideoer enn for videoer med normal hastighet.

1 Roter modushjulet til 🎥.
   - Du kan bare spille inn høyhastighetsvideor i 🎥-modus.
2 Trykk på [MENU], og velg deretter **Bilder per sek.**.
3 Velg et alternativ.

Ikon	Beskrivelse
360 F	**360 BPS**: Spill inn 360 bilder per sekund (i inntil 10 sekunder).
240 F	**240 BPS**: Spill inn 240 bilder per sekund (i inntil 10 sekunder).

4 Trykk på ⏺ (Videoinnspilling) for å starte opptaket.
5 Trykk på ⏺ (Videoinnspilling) en gang til for å stanse opptaket.

Bruke Smart scenegjenkjenningsmodus

I modusen Smart sceneregistrering velger kameraet automatisk den riktige kamerainnstillingen basert på typen scene det har registrert.

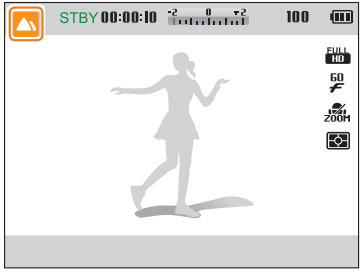
1 Roter modushjulet til .

2 Trykk på [MENU].

3 Velg **Smart sceneregistrering** → **På**.

4 Juster motivet i rammen.

- Kameraet velger automatisk en scene. Et tilhørende sceneikon vises øverst til venstre på skjermen.



Ikon	Beskrivelse
	Landskap
	Solnedganger
	Blå himler
	Skogområder

5 Trykk på ⏺ (Videoinnspilling) for å starte opptaket.

6 Trykk på ⏺ (Videoinnspilling) en gang til for å stanse opptaket.

- Hvis kameraet ikke gjenkjenner en passende scenemodus, brukes standardinnstillingene for Smart sceneregistrering-modus.
- Det kan hende at kameraet ikke velger riktig scene avhengig av opptakssmiljø, for eksempel kameraristing, belysning og avstand til motivet.

Opptaksalternativer

Lær hvordan du konfigurerer alternativene i fotograferingsmodus.

Velge oppløsning og kvalitet 56
- Velge en oppløsning 56
- Velge bildekvalitet 57

Bruke selvutløseren 58

Ta bilder i mørket 59
- Forhindre røde øyne 59
- Hvordan bruke blitsen 59
- Bruke blitsen 60
- Justere ISO-følsomheten 62

Endre kamerafokus 63
- Bruke makro 63
- Endre fokusalternativ 63
- Justere fokusområdet 64

Bruke ansiktsregistrering 67
- Registrere ansikter 67
- Ta et selvportrett 67
- Ta et smilebilde 68
- Oppdage blunking 68
- Tips for å registrere ansikter 69

Justere lysstyrke og farge 70
- Justere eksponering manuelt (EV) 70
- Låse eksponeringsverdien. (AEL) 71
- Kompensere for bakgrunnsbelysning (ACB) 71
- Endre målingsalternativ 72
- Velg en innstilling for Hvitbalanse 72

Bruke modi for seriefotografering (Kontinuerlig/Forhåndsopptak/Bracket) 75
- Tar kontinuerlig bilder 75
- Ta bilder i Forhåndsopptak-modus 76
- Ta bilder med trinnvis justering 76

Justere bilder 78

Redusere zoomlyden 79

Velge oppløsning og kvalitet

Lær hvordan du endrer bildeoppløsning og kvalitetsinnstillinger.

Velge en oppløsning

Når du øker oppløsningen, vil bildet eller videoen inkludere flere piksler. Dermed kan de skrives ut på et større ark eller vises på en større skjerm. Når du bruker en høy oppløsning, vil også filstørrelsen øke.

Stille inn bildeoppløsningen

AUTO P M SCN

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg **Bildestørrelse**.

3 Velg et alternativ.

Ikon	Beskrivelse
16M	**4608 X 3456**: Skriv ut på A1-papir.
14MP	**4608 X 3072**: Skriv ut på A1-papir i bredformat (3:2).
12M	**4608 X 2592**: Skriv ut på A1-papir i panoramaforhold (16:9) eller spill av på en HDTV.
10M	**3648 X 2736**: Skriv ut på A2-papir.
8M	**2832 X 2832**: Skriv ut på A3-papir i 1:1-format.
5M	**2592 X 1944**: Skriv ut på A4-papir.
3M	**1984 X 1488**: Skriv ut på A5-papir.
2M	**1920 X 1080**: Skriv ut på A5-papir i panoramaforhold (16:9) eller spill av på en HDTV.
1M	**1024 X 768**: Legg ved en e-post.

Stille inn videooppløsningen

AUTO P M SCN

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg **Filmstørrelse**.

3 Velg et alternativ.

Ikon	Beskrivelse
FULL HD	**1920 X 1080**: HD-filer i høy kvalitet for avspilling på en HDTV.
HD	**1280 X 720**: HD-filer for avspilling på en HDTV.
VGA	**640 X 480**: SD-filer for avspilling på en analog TV.
QVGA	**320 X 240**: Legg ut på en nettside.

Velge bildekvalitet

Angi bilde- og videokvalitetsinnstillingene. Bilder av høyere kvalitet gir større filstørrelser.

Stille inn bildekvaliteten

P M SCN

Kameraet komprimerer bildene du tar, og lagrer dem i JPEG-format.

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.
2 Velg **Kvalitet**.
3 Velg et alternativ.

Ikon	Beskrivelse
SF	**Superfin**: Ta bilder i superhøy kvalitet.
F	**Fin**: Ta bilder i høy kvalitet.
N	**Normal**: Ta bilder i normal kvalitet.

Angi bilder per sek. for video

Kameraet komprimerer og lagrer de innspilte videoene i MP4-format (H.264).

1 Trykk på [MENU] i videoopptaksmodus.
2 Velg **Bilder per sek.**.
3 Velg et alternativ.

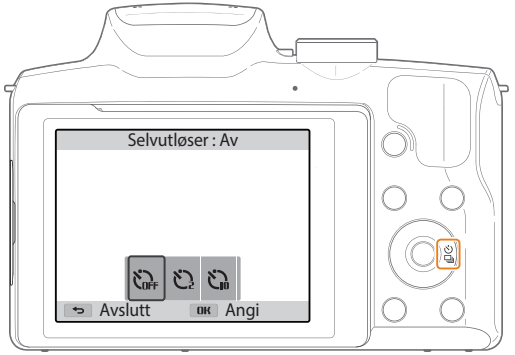
Ikon	Beskrivelse
360 F	**360 BPS**: Spill inn 360 bilder per sekund.
240 F	**240 BPS**: Spill inn 240 bilder per sekund.
60 F	**60 BPS**: Spill inn 60 bilder per sekund.
30 F	**30 BPS**: Spill inn 30 bilder per sekund.

Tilgjengelige alternativer kan variere i henhold til videooppløsningen.

Bruke selvutløseren AUTO P M SCN

Her får du informasjon om hvordan du stiller inn selvutløseren for å forsinke fotografering.

1 Trykk på [⏲] i fotograferingsmodus.



2 Velg et alternativ.

Ikon	Beskrivelse
OFF	**Av**: Selvutløseren er ikke aktiv.
2	**2 sek**: Ta et bilde etter en 2 sekunders forsinkelse.
10	**10 sek**: Ta et bilde etter en 10 sekunders forsinkelse.

Tilgjengelige alternativer kan variere avhengig av opptaksforholdene.

3 Trykk på [**Utløser**] for å starte selvutløseren.

- AF-hjelpelys/selvutløserlampe blinker. Kameraet tar automatisk et bilde etter at den angitte tiden har utløpt.

- Trykk på [**Utløser**] eller [⏲] for å avbryte selvutløseren.
- Avhengig av de valgte alternativene for ansiktsregistrering, kan det hende at selvutløserfunksjonen ikke er tilgjengelig.
- Selvutløseralternativene er ikke tilgjengelige hvis du angir alternativer for seriefotografering.
- I enkelte modi kan du også angi selvutløseralternativet ved å trykke på [MENU] og deretter velge **Selvutløser** eller **Drift/Selvutløser**.

Ta bilder i mørket

Lær hvordan du tar bilder på kveldstid eller i forhold med dårlig belysning.

Forhindre røde øyne P SCN

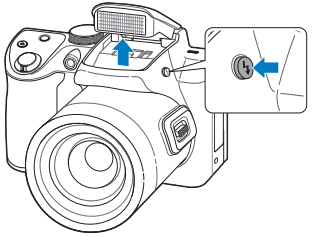
Hvis blitsen utløses når du tar bilder av en person i mørket, kan det vises et rødt lys i øynene. For å forhindre dette kan du velge **Røde øyne** eller **Røde øyne - korrigering**. Se blitsalternativene under "Bruke blitsen".

▲ Før korrigering

▲ Etter korrigering

Hvordan bruke blitsen

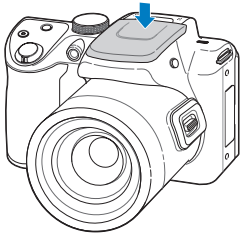
Trykk på [ϟ] for å få opp blitsen når det er nødvendig.



Når blitsenheten er lukket, vil ikke blitsen aktiveres uavhengig av valgt alternativ. Når blitsenheten åpnes, vil blitsen aktiveres i henhold til valgt alternativ.

- Hold blitsenheten lukket når ikke i bruk for å unngå skade.
- Å tvinge blitsenheten åpen kan føre til skader på kameraet.

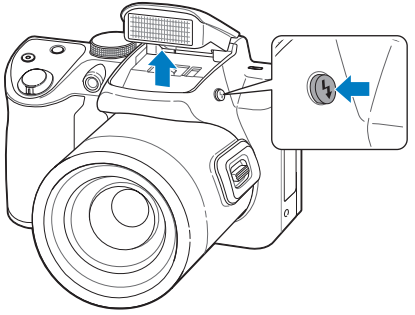
Trykk forsiktig ned for å lukke.



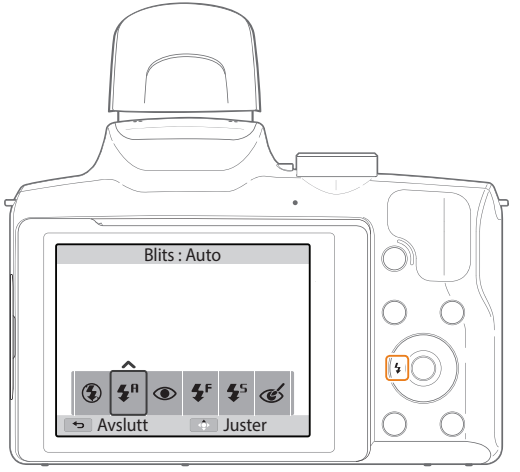
Bruke blitsen AUTO P M SCN

Bruk blitsen når du tar bilder i mørket eller når du trenger mer lys på bildene.

1 Trykk på [ϟ] for å få opp blitsen når det er nødvendig.



2 Trykk på [ϟ] i fotograferingsmodus.



3 Velg et alternativ.

Ikon	Beskrivelse
	Av: • Blitsen utløses ikke. • Kameraet viser risteadvarselen (✋) når du tar bilder i svak belysning.
	Auto: Blitsen utløses automatisk når motivet eller bakgrunnen er mørk.
	Røde øyne: • Blitsen utløses to ganger når motivet eller bakgrunnen er mørk for å redusere røde øyne-effekten. • Det er et intervall mellom de to blitsutløsningene. Ikke beveg deg før blitsen utløses for andre gang.
	Motlysblits: • Blitsen utløses alltid. • Kameraet justerer lysintensiteten automatisk.
	Langsom synk: • Blitsen utløses og lukkeren holder seg åpen lengre. • Dette alternativet anbefales når du ønsker å fange opp mer omgivelseslys for å avsløre flere detaljer i bakgrunnen. • Bruk et stativ for å forhindre uskarpe bilder. • Kameraet viser risteadvarselen (✋) når du tar bilder i svak belysning.
	Røde øyne - korrigering: • Blitsen utløses to ganger når motivet eller bakgrunnen er mørk. Kameraet korrigerer røde øyne ved hjelp av den avanserte programvareanalysen. • Det er et intervall mellom de to blitsutløsningene. Ikke beveg deg før blitsen utløses for andre gang.

Tilgjengelige alternativer kan variere avhengig av opptaksforholdene.

- Blitsalternativene er ikke tilgjengelig hvis du stiller inn seriefotograferingsalternativer eller velger **Blunkeregistrering**.
- Forsikre deg om at motivene er innenfor den anbefalte avstanden fra blitsen. (s. 126)
- Hvis lyset fra blitsen reflekteres eller det er mye støv i lufta, kan små flekker vises på bildet.
- I enkelte modi kan du også angi blitsalternativet ved å trykke på [MENU] og deretter velge **Blits**.

Justere ISO-følsomheten P M

ISO-følsomheten er en måling av filmens følsomhet for lys og er definert av International Organization for Standardisation (ISO). Jo høyere ISO-følsomhet du velger, desto mer følsomt blir kameraet for lys. Bruk en høyere ISO-følsomhet for å ta bedre bilder og redusere kameraristing når du ikke bruker blitsen.

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg **ISO**.

3 Velg et alternativ.
- Velg ISO for å bruke en passende ISO-følsomhet basert på lysstyrken til motivet og belysningen.

Høyere ISO-følsomhet kan føre til mer bildestøy.

Endre kamerafokus

Lær hvordan du kan justere kamerafokuset så det passer til motivet og opptaksforholdene.

Bruke makro P M SCN

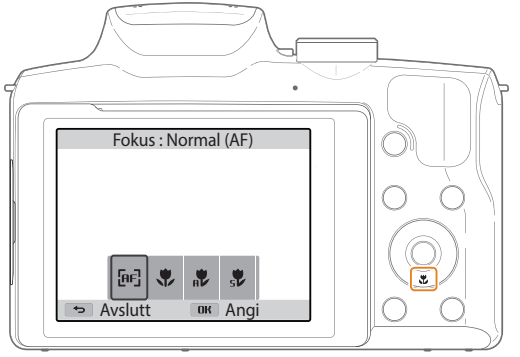
Bruk makro for å ta nærbilder av motiver, for eksempel blomster eller insekter.
(Se "Endre fokusalternativ".)

- Prøv å holde kameraet stille for å forhindre uklare bilder.
- Slå av blitsen hvis avstanden til motivet er mindre enn 40 cm.

Endre fokusalternativ P M SCN

Du kan få klarere bilder ved å velge et passende fokusalternativ i henhold til avstanden mellom kameraet og motivene.

1 Trykk på [ ] i fotograferingsmodus.



2 Velg et alternativ.

Ikon	Beskrivelse
	Normal (AF): Fokuser på et motiv som er mer enn 80 cm unna. Mer enn 150 cm unna når du bruker zoomen.
	Makro: Fokuser på et motiv som er 10-80 cm fra kameraet. 150–350 cm når du bruker zoomen.
	Auto Makro: • Fokuser på et motiv som er mer enn 1 cm unna. Mer enn 150 cm unna når du bruker zoomen. • Det angis automatisk i enkelte fotograferingsmodi.
	Supermakro: Fokuser på et motiv som er 1 cm fra kameraet.

Tilgjengelige alternativer kan variere avhengig av opptaksforholdene.

I enkelte modi kan du også angi fokusalternativet ved å trykke på [MENU] og deretter velge **Fokus**.

Justere fokusområdet P M

Du kan få klarere bilder ved å velge et passende fokusområde i henhold til motivets posisjon i scenen.

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg **Fokusområde**.

3 Velg et alternativ.

Ikon	Beskrivelse
	Sentrert AF: Fokuser på midten av rammen (passer når motiver er på midten eller i nærheten av midten).
	Multi AF: Fokuser på ett eller flere av 9 mulige områder.
	Valg AF: Fokuser på området du velger. (s. 65)
	Sporing AF: Fokuser på og spor motivet. (s. 65)

Tilgjengelige fotograferingsalternativer kan variere avhengig av fotograferingsforholdene.

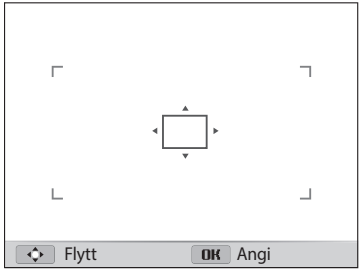
Fokusere på et valgt område

Du kan fokusere på et område som du har valgt.

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg **Fokusområde** → **Valg AF**.

3 Trykk på [OK], og trykk deretter på [DISP/🌷/ϟ/🔔] for å flytte rammen til ønsket område.



4 Trykk på [OK].

5 Trykk på [**Utløser**] for å ta bildet.

- Trykk på [OK] for å endre fokusområde.

Hvis du bruker denne funksjonen, kan du ikke angi alternativer for Ansiktsregistrering, alternativer for selvutløser, seriefotograferingsalternativer og Intelli Zoom.

Bruke sporingsautofokus

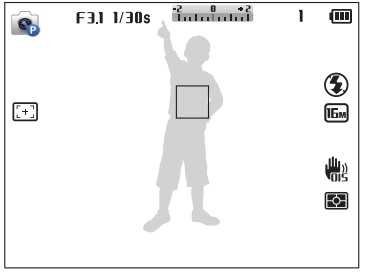
Sporings-AF lar deg spore og bruke autofokus på motivet, selv om du beveger deg.

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg **Fokusområde** → **Sporing AF**.

3 Fokuser på motivet du vil følge, og trykk på [OK].

- En fokusramme vises på motivet og følger motivet når du beveger på kameraet.



- Den hvite rammen betyr at kameraet sporer motivet.
- Når du trykker [**Utløser**] halvveis ned, betyr den grønne rammen at motivet er i fokus.
- Den røde rammen betyr at kameraet ditt ikke klarte å fokusere.

4 Trykk på [**Utløser**] for å ta bildet.

- Hvis du ikke velger et fokusområde, vises fokusrammen midt på skjermen.
- Sporing av et motiv kan mislykkes i følgende tilfeller:
  - Motivet er for lite
  - Motivet beveger seg for mye
  - Motivet er bakgrunnsbelyst eller du tar bildet på et mørkt sted
  - Farger eller mønstre på motivet og bakgrunnen er de samme
  - motivet inkluderer horisontale mønstre, for eksempel persienner
  - Kameraet rister mye
- Når sporing mislykkes vil denne funksjonen tilbakestille seg.
- Hvis kameraet ikke lykkes med å spore motivet, må du velge motivet igjen for å spore det.
- Hvis kameraet ikke lykkes med å fokusere, vil fokusrammen bli rød og fokuset tilbakestilles.
- Hvis du bruker denne funksjonen, kan du ikke angi alternativer for Ansiktsregistrering, alternativer for selvutløser, seriefotograferingsalternativer og Intelli Zoom.

Bruke ansiktsregistrering P M SCN

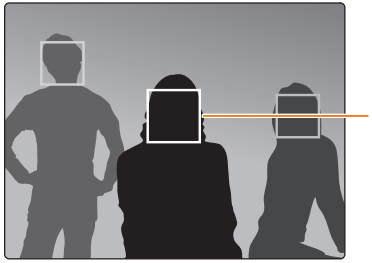
Hvis du bruker alternativer for Ansiktsregistrering, gjenkjenner kameraet automatisk menneskeansikter. Når du fokuserer på et menneskeansikt, justerer kameraet eksponeringen automatisk. Bruk **Blunkeregistrering** til å registrere lukkede øyne eller **Smilebilde** til å ta bilde av et smilende ansikt.

Registrere ansikter

Kameraet gjenkjenner automatisk opptil 10 menneskeansikter i en scene.

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg **Ansiktsregistrering** → **Normal**.



Ansiktet nærmest kameraet eller nærmest midten av scenen vises i en hvit fokusramme, og resten av ansiktene vises i grå fokusrammer.

Jo nærmere du er motivene, desto raskere vil kameraet gjenkjenne ansiktene.

Ta et selvportrett

Ta bilder av deg selv. Kameraet setter fokusavstanden til nærbilde, og gir fra seg en pipelyd når det er klart.

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg **Ansiktsregistrering** → **Selvportrett**.

3 Komponer bildet med linsen vendt mot deg.

4 Når du hører et kort pip, trykker du på [**Lukker**].

Når ansikter befinner seg i midten, piper kameraet gjentatte ganger.

Hvis du slår av Volum i lydinnstillingene, gir ikke kameraet fra seg en pipelyd. (s. 106)

Ta et smilebilde

Kameraet utløser automatisk lukkeren når det oppdager et ansikt som smiler.

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg **Ansiktsregistrering** → **Smilebilde**.

3 Sett sammen bildet.

- Kameraet utløser automatisk lukkeren når det oppdager et ansikt som smiler.

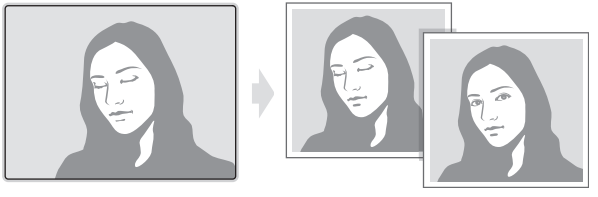
Kameraet oppdager smil enklere når motivet smiler bredt.

Oppdage blunking

Hvis kameraet oppdager lukkede øyne, tar det automatisk 2 bilder rett etter hverandre.

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg **Ansiktsregistrering** → **Blunkeregistrering**.



Tips for å registrere ansikter

- Når kameraet registrerer et ansikt, følger det ansiktet automatisk.
- Det er ikke sikkert at ansiktsregistrering er effektivt når:
  - motivet er langt fra kameraet
  - det er for lyst eller for mørkt
  - motivet ikke er vendt mot kameraet
  - motivet bruker solbriller eller maske
  - motivets ansiktsuttrykk endrer seg drastisk
  - motivet er bakgrunnsbelyst eller lysforholdene er ustabile
- Når du angir alternativer for Ansiktsregistrering, blir autofokusområdet automatisk satt til Multi AF.
- Avhengig av det valgte alternativet for ansiktsregistrering kan det hende at noen av fotograferingsalternativene ikke er tilgjengelige.
- Avhengig av fotograferingsalternativene du valgte, kan det hende at alternativet for ansiktsregistrering ikke er tilgjengelig.

Justere lysstyrke og farge

Lær hvordan du justerer lysstyrke og farge for å få bedre bildekvalitet.

Justere eksponering manuelt (EV) P

Avhengig av hvor sterkt lyset fra omgivelsene er, kan bildene bli for lyse eller for mørke. I disse tilfellene kan du justere eksponeringen for å få bedre bilder.

▲ Mørkere (-)

▲ Nøytral (0)

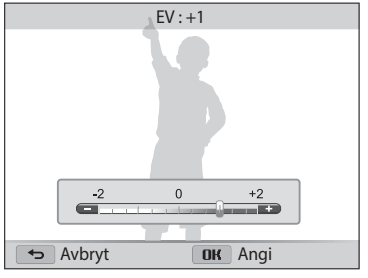
▲ Lysere (+)

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg **EV**.

3 Trykk på [ϟ/⏲] for å justere eksponeringen.

- Bildet blir lysere når eksponeringsverdien øker.



4 Trykk på [OK] for å lagre innstillingene.

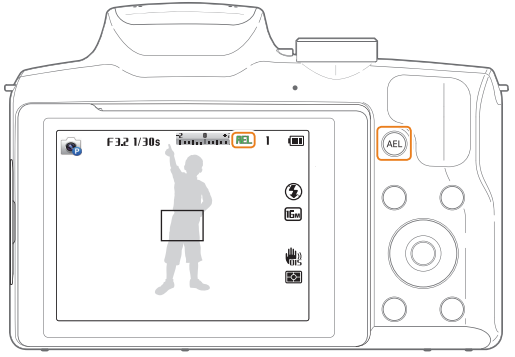
- Når du justerer eksponeringen, blir innstillingen automatisk lagret. Det kan hende du må endre eksponeringsverdien senere for å unngå overeksponering eller undereksponering.
- Hvis du ikke kan bestemme deg for en egnet eksponering, kan du velge **AE-brakett** og deretter ta bilder med trinnvis justering. Kameraet tar 3 bilder etter hverandre, hvert med forskjellig eksponering: normal, undereksponert og overeksponert. (s. 76)

Låse eksponeringsverdien. (AEL) P

Den justerte eksponeringsverdien låses når [**AEL**] blir trykket på og forblir låst til [**AEL**] blir trykket på igjen.

1 Juster eksponeringen manuelt. (s. 70)

2 Trykk på [**AEL**].
- AEL-ikonet (AEL) slås på.



Kompensere for bakgrunnsbelysning (ACB) P M

Hvis lyskilden er bak motivet eller det er høy kontrast mellom motivet og bakgrunnen, kan motivet virke veldig mørkt i bildet. I så fall stiller du inn alternativet for Auto Contrast Balance (ACB).

▲ Uten ACB

▲ Med ACB

1 Trykk på [**MENU**] i fotograferingsmodus.

2 Velg **ACB**.

3 Velg et alternativ.

Ikon	Beskrivelse
OFF	**Av**: ACB (Auto Contrast Balance) er deaktivert.
ACB	**På**: ACB (Auto Contrast Balance) er aktivert.

- ACB-funksjonen er alltid på i AUTO-modus.
- ACB-funksjonen er ikke tilgjengelig når du angir seriefotograferingsalternativer.

Endre målingsalternativ P M

Målingsmodus henviser til måten kameraet måler mengden lys på. Lysstyrken og belysningen av bildene vil variere avhengig av hvilken målingsmodus du har valgt.

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg **Måling**.

3 Velg et alternativ.

Ikon	Beskrivelse
	Multi: • Kameraet deler rammen inn i flere områder og måler deretter lysintensiteten i hvert område. • Egnet for generelle bilder.
	Punkt: • Kameraet måler kun lysintensiteten helt i midten av rammen. • Hvis motivet ikke er i midten av rammen, kan bildet bli feileksponert. • Egnet for et motiv med bakgrunnsbelysning.
	Sentrumsvektet: • Kameraet finner snittet av målingsavlesningen for hele rammen med vekt på midten. • Egnet for bilder med motiver i midten av rammen.

Velg en innstilling for Hvitbalanse P M

Fargen på bildet avhenger av typen lyskilde og kvaliteten på den. Hvis du vil at fargen på bildet skal være realistisk, velger du en hvitbalanseinnstilling som passer til lysforholdene, som Auto HB, Dagslys, Overskyet eller Glødelampe.

AWB Auto HB

Dagslys

Overskyet

Glødelampe

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg **Hvitbalanse**.

3 Velg et alternativ.

Ikon	Beskrivelse
AWB	**Auto HB**: Angi hvitbalansen automatisk basert på lysforholdene.
	Dagslys: For utendørsbilder på en solfylt dag.
	Overskyet: For utendørsbilder på en overskyet dag eller i skyggen.
	Fluorescerende_H: For bilder under et fluorescerende lys på dagtid eller et treveis fluorescerende lys.
	Fluorescerende_L: For bilder under hvitt fluorescerende lys.
	Glødelampe: For bilder innendørs under lyspærer eller halogenlamper.
	Tilpasset: Bruk hvitbalanseinnstillingene som du definerer. (s. 74)
K	**Fargetemp.**: Juster fargetemperaturen til lyskilden. (s. 74)

Tilpasse forhåndsangitte alternativer for Hvitbalanse

Du kan tilpasse forhåndsangitte alternativer for Hvitbalanse, med unntak av **Auto HB** og **Tilpasset**.

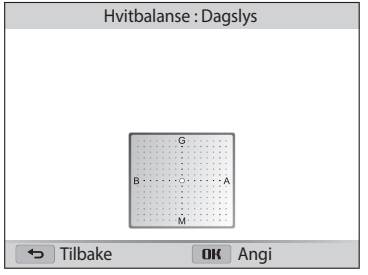
1 Trykk på [MENU] i opptaksmodus.

2 Velg **Hvitbalanse**.

3 Bla til et ønsket alternativ.

4 Trykk på [DISP].

5 Trykk på [DISP/ / /] for å justere verdien til koordinatene.
- Du kan også trykke på et område på skjermen.



- **G**: Grønn
- **A**: Gul
- **M**: Rød
- **B**: Blå

6 Trykk på [OK] for å lagre innstillingene dine.

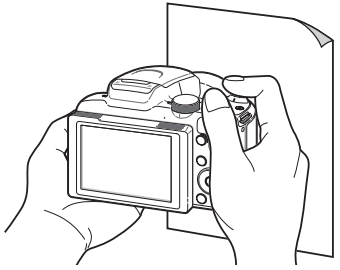
Definere egen hvitbalanse

Du kan tilpasse hvitbalansen ved å ta et bilde av en hvit overflate, som et papirark, under lysforholdene som du har tenkt å ta bilder i. Hvitbalansefunksjonen hjelper deg med å tilpasse fargene i bildet til den faktiske scenen.

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg **Hvitbalanse** → **Tilpasset**.

3 Pek linsen mot et hvitt ark, og trykk deretter på [**Utløser**].



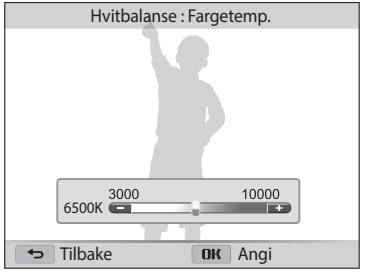
Justere fargetemperaturen

1 Trykk på [MENU] i opptaksmodus.

2 Velg **Hvitbalanse** → **Fargetemp.**.

3 Trykk på [ϟ/🔌] for å justere fargetemperaturen etter lyskilden.

- Du kan ta et varmere bilde med en høyere fargetemperaturinnstilling (mer gult/rødt), og et kaldere bilde med en lavere fargetemperaturinnstilling (mer blått).



4 Trykk på [OK] for å lagre innstillingene dine.

Bruke modi for seriefotografering (Kontinuerlig/Forhåndsopptak/Bracket) P M

Det kan være vanskelig å ta bilder av motiver som beveger seg raskt, eller fange opp de naturlige ansiktsuttrykkene og faktene til motivene når du tar bilder. Det kan også være vanskelig å justere eksponeringen på riktig måte og velge riktig lyskilde. I disse tilfellene velger du én av seriefotograferingsmodiene.

Tar kontinuerlig bilder

1 Trykk på [] i fotograferingsmodus.

2 Velg et alternativ.

Ikon	Beskrivelse
	Kontinuerlig (8 BPS): Ta kontinuerlig 8 bilder per sekund. (Du kan ta opptil 7 bilder i en serie.)
	Kontinuerlig (5 BPS): Ta kontinuerlig 5 bilder per sekund. (Du kan ta opptil 7 bilder i en serie.)
	Kontinuerlig (3 BPS): Ta kontinuerlig 3 bilder per sekund. (Du kan ta opptil 7 bilder i en serie.)
	Enkel: Ta et enkelt bilde. (**Enkel** er ikke et alternativ for seriefotografering med høy hastighet.)

3 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.

4 Trykk og hold inne [**Utløser**].

- Kameraet tar bilder kontinuerlig mens du trykker på [**Utløser**].

- Du kan kun bruke Ansiktsregistrering, blits, selvutløser og ACB når du velger **Enkel**.
- Avhengig av det valgte alternativet for ansiktsregistrering, kan det hende at noen av seriefotograferingsalternativene ikke er tilgjengelige.
- Det kan ta lengre tid å lagre bildene, avhengig av kapasiteten og ytelsen til minnekortet.
- I enkelte modi kan du også angi et alternativ for seriefotografering ved å trykke på [MENU] og deretter velge **Drift/Selvutløser**.

Ta bilder i Forhåndsopptak-modus

I Forhåndsopptak-modus begynner kameraet å ta bilder før du har trykket utløseren helt ned. Hvis du ikke vil gå glipp av de første viktige bildene, bruker du denne modusen. Etter opptaket velger du bildet som ga best resultat.

1 Trykk på [] i fotograferingsmodus.

2 Velg **Forhåndsopptak**.

3 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.
- Kameraet tar 6 bilder kontinuerlig. Hvis du slipper [**Utløser**] for raskt, tar kameraet mindre enn 6 bilder.

4 Trykk på [**Utløser**].
- Kameraet tar det siste bildet og lagrer deretter alle bildene mens du trykker [**Utløser**] halvveis ned. (totalt 7 bilder)
- Hvis du ikke trykker [**Utløser**] helt ned, blir ikke bildene som ble tatt mens du trykket [**Utløser**] halvveis ned, lagret.

Ta bilder med trinnvis justering

Du kan bruke funksjonen for trinnvis justering til å ta flere bilder av samme motiv med en liten endring i ulike innstillingsverdier, for eksempel eksponering eller hvitbalanse.

1 Trykk på [] i fotograferingsmodus.

2 Velg et alternativ for trinnvis justering.

Ikon	Beskrivelse
	AE-brakett: Ta 3 bilder med forskjellig eksponering: normal, undereksponert og overeksponert.
	WB-brakett: Ta 3 bilder med ulik hvitbalanse.

3 Juster motivet i rammen og trykk [**Utløser**] halvveis ned for å fokusere.

4 Trykk på [**Utløser**].
- Kameraet tar 3 bilder kontinuerlig.

- I enkelte modi kan du også angi et detaljert alternativ ved å trykke på [MENU] og deretter velge **Brakett angitt**.
- Det kan ta lengre tid å ta bildet. Bruk stativ for best resultat.

Velge et alternativ for trinnvis justering

1 Trykk på [MENU] i opptaksmodus.

2 Velg **Brakett angitt**.

3 Velg et alternativ for trinnvis justering.

4 Trykk på [DISP/] for å velge et detaljert alternativ.
- Juster fargen for den valgte lyskilden (hvitbalanse), eller velg en eksponeringsverdi.

5 Trykk på [OK] for å lagre innstillingene dine.

Justere bilder P M

Juster skarphet, kontrast eller metning i bildene.

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg **Bildejustering**.

3 Velg et alternativ.
- Skarphet
- Kontrast
- Metning

4 Trykk på [/] for å justere hver verdi.

Skarphet	Beskrivelse
-	Gjør kantene på bildene mykere (egnet for redigering av bildene på datamaskinen).
+	Gjør kantene skarpere for å forbedre klarheten i bildene. Dette kan også øke støyen i bildene.

Kontrast	Beskrivelse
-	Reduser fargen og lysstyrken.
+	Øk fargen og lysstyrken.

Metning	Beskrivelse
-	Reduser metningen.
+	Øk metningen.

5 Trykk på [OK] for å lagre innstillingene.

Velg 0 hvis du ikke vil bruke effekter (egnet for utskrifter).

Redusere zoomlyden

AUTO P M SCN

Når du bruker zoomen mens du spiller inn videoer, kan kameraet spille inn zoomlyden på videoene. Bruk Demp zoom-funksjonen for å ikke ta opp zoomlyden.

1 Trykk på [MENU] i fotograferingsmodus.

2 Velg **Tale**.

3 Velg et alternativ.

Ikon	Beskrivelse
	Lyd av ved zoom: Kameraet stopper opptak av lyd midlertidig når du bruker zoom.
	Av: Ta opp en video uten lyd.
	På: Ta opp en video uten lyd.

- Ikke blokker mikrofonen når du bruker Tale-funksjonen.
- Opptak gjort med Tale, kan avvike fra de faktiske lydene.

Avspilling/redigering

Her finner du informasjon om hvordan du spiller av og redigerer bilder og videoer. Lær også hvordan du kobler kameraet til datamaskin eller TV.

Vise bilder eller videoer i avspillingsmodus ... 81
- Starte avspillingsmodus 81
- Vise bilder 86
- Spille av en video 89

Redigere et bilde 91
- Endre størrelsen på bilder 91
- Rotere et bilde 91
- Bruke Smartfilter-effekter 92
- Justere bildene 93

Vise filer på en TV eller HDTV 95

Overføre filer til datamaskinen 97
- Overføre filer til en Windows-datamaskin 97
- Overføre filer til en Mac-datamaskin 98

Bruke programmer på datamaskinen 99
- Installere i-Launcher 99
- Bruke i-Launcher 100

Vise bilder eller videoer i avspillingsmodus

Lær hvordan du spiller av bilder eller videoer, og hvordan du administrerer filer.

Starte avspillingsmodus

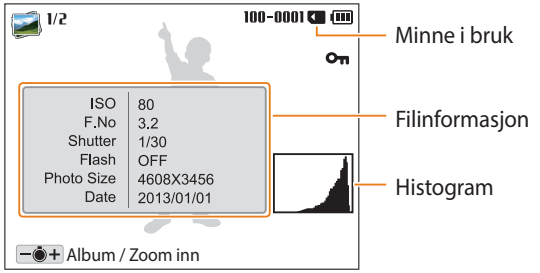
Vise bilder eller spille av videoer som er lagret på kameraet.

1 Trykk på [▶].
- Den nyeste filen vises.
- Hvis kameraet er av, slår det seg på og viser den nyeste filen.

2 Trykk på [ϟ/🖐] for å bla gjennom filene.
- Trykk og hold [ϟ/🖐] for å bla raskt gjennom filene.

- Hvis du vil vise filer som er lagret i internminnet, fjerner du minnekortet.
- Det kan hende at du ikke kan redigere eller spille av filer som er blitt spilt inn med andre kameraer, på grunn av størrelser (bildestørrelse osv.) eller kodeker som ikke støttes. Bruk en datamaskin eller en annen enhet til å redigere eller spille av disse filene.
- Bilder eller videoer som er tatt i portrettmodus, roteres ikke automatisk, og vises i landskapsmodus av kameraet og andre enheter.

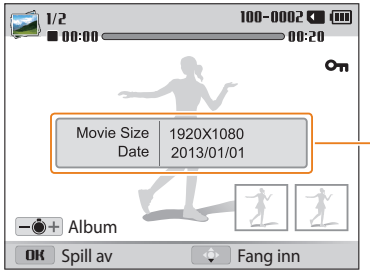
Informasjon om bildefil



Ikon	Beskrivelse
1/2	Aktuell fil / totalt antall filer
100-0001	Mappenavn–Filnavn
H5	Bilde tatt i seriefotograferingsmodusen Kontinuerlig eller i Forhåndsopptak-modus (Se Vise filer som en mappe, s. 84)
🔑	Beskyttet fil

Du kan vise filinformasjonen på skjermen ved å trykke på [**DISP**].

Informasjon om videofil



Filinformasjon

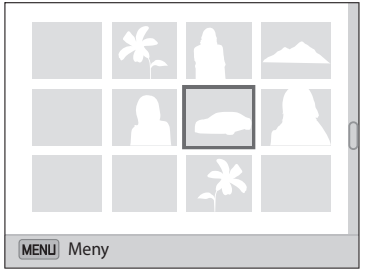
Ikon	Beskrivelse
1/2	Aktuell fil / totalt antall filer
100-0002	Mappenavn-Filnavn
00:00	Aktuell avspillingstid
00:20	Videolengde
	Beskyttet fil
	Bilde tatt under opptak av video (inntil 6 bilder)

Du kan vise filinformasjonen på skjermen ved å trykke på [**DISP**].

Vise filer som miniatyrbilder

Søk gjennom miniatyrbilder av filer.

I avspillingsmodus roterer du [**Zoom**] mot venstre for å vise miniatyrbilder (12 om gangen). Roter [**Zoom**] mot venstre en gang til for å vise flere miniatyrbilder (24 om gangen). Roter [**Zoom**] mot høyre for å gå tilbake til forrige visning.



Trykk på [**DISP**/ / /] for å bla gjennom filene.

Vise filer etter kategori

Vis filer etter kategori, for eksempel dato eller filtype.

1 I avspillingsmodus roterer du [**Zoom**] mot venstre.

2 Trykk på [MENU].

3 Velg **Filter** → en kategori.

Ikon	Beskrivelse
	Alle: Vis filer på vanlig måte.
	Dato: Vis filer etter datoen de ble lagret.
	Filtype: Vis filer etter filtype.

4 Bla til ønsket liste, og trykk deretter på [OK] for å åpne listen.

5 Bla til ønsket fil, og trykk deretter på [OK] se på filen.

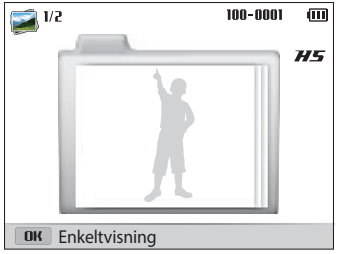
6 Roter [**Zoom**] til venstre for å gå tilbake til forrige visning, og trykk deretter på [⮌].

- Hvis du endrer kategorien, kan det hende at kameraet bruker litt tid på å omorganisere filer, avhengig av antallet.
- Hvis du sletter en kategori som er klassifisert etter **Dato** eller **Filtype**, slettes alle filene i den kategorien.

Vise filer som en mappe

Bilder tatt i Kontinuerlig modus eller i Forhåndsopptak-modus, vises som en mappe.

1 Trykk på [ϟ/✋] i Avspillingsmodus for å bla til ønsket mappe.
- Kameraet spiller automatisk av bildene i mappen.



2 Trykk på [OK] for å åpne mappen.

3 Trykk på [ϟ/✋] for å bla gjennom filene.

4 Trykk på [OK] eller roter [**Zoom**] mot venstre for å gå tilbake til Avspillingsmodus.

Beskytte filer

Beskytt en fil mot utilsiktet sletting.

1 Velg en fil i Avspillingsmodus for å beskytte den.

2 Trykk på [MENU], og velg deretter **Beskytt** → **På**.

3 Gjenta trinn 1 og 2 for å beskytte flere filer.

Du kan ikke slette, endre størrelse eller rotere en beskyttet fil.

Slette filer

Velg filer du vil slette i avspillingsmodus.

Slette en enkelt fil

Du kan velge en enkelt fil og slette den.

1 Velg en fil i avspillingsmodus, og trykk deretter på [Fn].

2 Velg **Ja** når popup-meldingen vises.

Du kan også slette filer i avspillingsmodus ved å trykke på [MENU] og deretter velge **Slett** → **Slett** → **Ja**.

Slette flere filer

Du kan velge flere filer og deretter slette dem samtidig.

1 Trykk på [Fn] i avspillingsmodus.
- I miniatyrbildevisning trykker du på [MENU], velger **Slett** → **Velg** og hopper deretter til eller trykker på [Fn], velger **Velg** og hopper deretter til trinn 3.

2 Velg **Sletting av flere** når popup-meldingen vises.

3 Bla til filene du vil slette, og trykk deretter på [OK].
- Trykk på [OK] på nytt for å avbryte valget.

4 Trykk på [Fn].

5 Velg **Ja** når popup-meldingen vises.

Slette alle filer

Du kan velge alle filene og deretter slette dem samtidig.

1 Trykk på [MENU] i avspillingsmodus.
- I miniatyrbildevisning trykker du på [MENU], velger **Slett** → **Slett alle** og hopper deretter til eller trykker på [Fn], velger **Slett alle** og hopper deretter til trinn 3.

2 Velg **Slett** → **Slett alle**.

3 Velg **Ja** når popup-meldingen vises.
- Alle ubeskyttede filer slettes.

Kopiere filer til et minnekort

Kopier filer fra internminnet til et minnekort.

1 Trykk på [MENU] i avspillingsmodus.

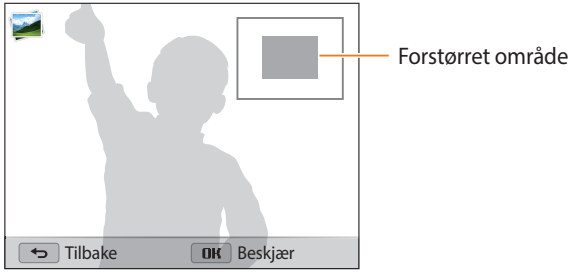
2 Velg **Kopier til kort**.

Vise bilder

Forstørr en del av et bilde eller vis bilder som en lysbildevisning.

Forstørre et bilde

I avspillingsmodus roterer du [**Zoom**] mot høyre for å forstørre en del av bildet. Roter [**Zoom**] mot venstre for å zoome ut.



Handling	Beskrivelse
Flytt det forstørrede området	Trykk på [**DISP**/✿/ϟ/🔊].
Beskjær det forstørrede bildet	Trykk på [**OK**], og velg deretter **Ja**. (Det beskårne bildet blir lagret som en ny fil. Originalbildet bevares i opprinnelig form.)

Når du viser bilder som ble tatt med et annet kamera, kan zoomforholdet variere.

Vise panoramabilder

Vis bilder tatt i Panorama-modus.

1 Trykk på [ϟ/🔊] i avspillingsmodus for å bla til ønsket panoramabilde.
- Hele panoramabildet vises på skjermen.

2 Trykk på [**OK**].
- Kameraet ruller automatisk gjennom bildet, fra venstre til høyre for vannrette panoramabilder og fra topp til bunn for loddrette panoramabilder. Kameraet går deretter tilbake til avspillingsmodus.
- Når du spiller av et panoramabilde, kan du trykke på [**OK**] for å ta en pause eller fortsette avspillingen.
- Etter du har satt avspillingen av et panoramabilde på pause, kan du trykke på [**DISP**/✿/ϟ/🔊] for å flytte det horisontalt eller vertikalt, avhengig av hvilken retning du beveget kameraet i da du tok bildet.

3 Trykk på [⮌] for å gå tilbake til avspillingsmodus.

Kameraet ruller kun gjennom panoramabildet automatisk hvis den lengste kanten på bildet er minst to ganger lengre enn den korteste kanten.

Vise en lysbildevisning

Bruk effekter og lyd på en lysbildevisning av bildene dine.
Lysbildevisningsfunksjonen fungerer ikke for videoer.

1 Trykk på [MENU] i avspillingsmodus.

2 Velg **Alternativer for bildefremvisning**.
- Hopp til trinn 5 for å starte lysbildevisningen uten effekter.

3 Velg et alternativ for lysbildevisningseffekt.

* Standard

Alternativ	Beskrivelse
Avspillingsmodus	Angi om du vil gjenta lydbildevisningen eller ikke. (**Én avspilling***, **Gjenta**)
Intervall	• Angi intervallet mellom bildene. (**1 sek***, **3 sek**, **5 sek**, **10 sek**) • Du må sette Effekt-alternativet til **Av** for å angi intervallet.
Musikk	Angi bakgrunnslyd.
Effekt	• Angi en sceneendringseffekt mellom bilder. (**Av**, **Rolig***, **Avslapping**, **Levende**, **Søt**, **Glans**) • Velg **Av** for å avbryte effekter. • Når du bruker Effect-alternativet, settes intervallet mellom bilder til 1 sekund.

4 Trykk på [MENU].

5 Velg **Start bildefremv.**.

6 Vis lysbildevisningen.
- Trykk på [OK] for å sette lysbildevisningen på pause.
- Trykk på [OK] igjen for å fortsette lysbildevisningen.

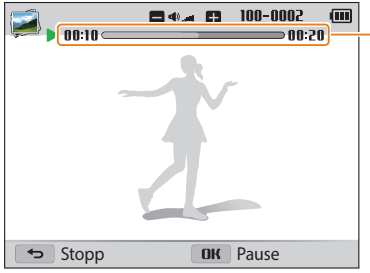
- Trykk på [OK] og deretter på [ϟ/🖐] for å stoppe lysbildevisningen og gå til avspillingsmodus.
- Roter [**Zoom**] til venstre eller høyre for å justere volumnivået.

Spille av en video

I avspillingsmodus kan du vise en video og deretter fange inn eller beskjære deler av videoen som spilles av. Du kan lagre de innfangede eller beskårede segmentene som nye filer.

1 Velg en video i avspillingsmodus, og trykk deretter på [OK].

2 Vis videoen.



Gjeldende avspillingstid/ videolengde

Handling	Beskrivelse
Søke bakover	Trykk på [◀]. Hver gang du trykker på [◀] endrer du søkehastigheten i denne rekkefølgen: 2X, 4X, 8X.
Pause eller gjenoppta avspilling	Trykk på [OK].
Søke framover	Trykk på [▶]. Hver gang du trykker på [▶] endrer du søkehastigheten i denne rekkefølgen: 2X, 4X, 8X.
Justere volumnivået	Roter [**Zoom**] til venstre eller høyre.

Du kan søke bakover eller fremover eller sette videoen på pause etter at det har gått minst 2 sekunder fra startpunktet.

Beskjære en video

1 Velg en video i avspillingsmodus, og trykk deretter på [MENU].
2 Velg **Beskjær film**.
3 Trykk på [OK] for å starte avspillingen av videoen.
4 Trykk på [OK] → [✿] på det punktet du vil at beskjæringen skal starte.
5 Trykk på [OK] for å fortsette avspillingen av videoen.
6 Trykk på [OK] → [✿] på det punktet du vil at beskjæringen skal slutte.
7 Trykk på [✿] for å beskjære.
8 Velg **Ja** når popup-meldingen vises.

- Originalvideoen bør være minst ti sekunder lang.
- Kameraet lagrer den redigerte videoen som en ny fil og beholder originalvideoen intakt.

Hente ut et bilde fra en video

1 Når du ser på en video, kan du trykke på [OK] på det punktet der du vil hente ut et bilde.
2 Trykk på [✿].

- Oppløsningen til bildet som er hentet ut, vil være det samme som originalvideoen.
- Bildet blir lagret som en ny fil.

Redigere et bilde

Lær hvordan du redigerer bilder.

- Kameraet lagrer redigerte bilder som nye filer.
- Når du redigerer bilder, konverterer kameraet dem automatisk til en lavere oppløsning. Bilder som du roterer eller endrer størrelse på manuelt, blir ikke automatisk konvertert til en lavere oppløsning.
- Du kan ikke redigere et bilde mens du viser en mappe. Du redigerer et bilde i en mappe ved å trykke på [OK] for å åpne mappen og deretter bla til bildet.

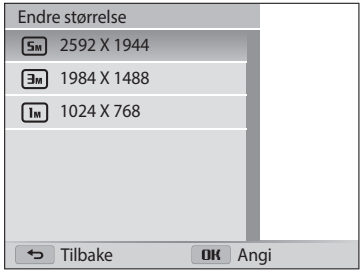
Endre størrelsen på bilder

Endre størrelsen på et bilde og lagre det som en ny fil.

1 Velg et bilde i avspillingsmodus, og trykk deretter på [MENU].

2 Velg **Endre størrelse**.

3 Velg et alternativ.



Hvilke alternativer som er tilgjengelige for endring av størrelse, varierer avhengig av originalstørrelsen på bildet.

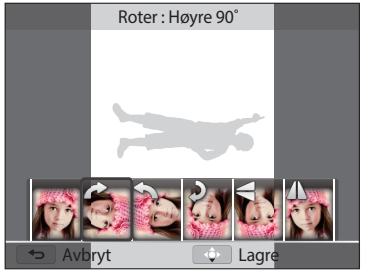
Rotere et bilde

1 Roter modushjulet til .

2 Velg .

3 Roter [**Zoom**] mot venstre, og velg deretter et bilde.

4 Velg **Roter** → et alternativ.



5 Trykk på [] for å lagre.

- Kameraet overskriver originalfilen.
- Trykk på [MENU] i avspillingsmodus, og velg deretter **Roter** for å rotere et bilde.

Bruke Smartfilter-effekter

Bruk spesialeffekter på bildene.

1 Roter modushjulet til .

2 Velg .

3 Roter [**Zoom**] mot venstre, og velg deretter et bilde.

4 Velg **Smartfilter** → et alternativ.

Alternativ	Beskrivelse
Normal	Ingen effekt
Miniatyr	Bruk en "tilt-shift"-effekt slik at det ser ut som om motivet vises i miniatyr. (Øverste og nederste del av bildet vil bli uklart.)
Vignettering	Bruk retrofarger, høy kontrast og sterk vignetteffekt, som i Lomo-kameraer.
Kryssfilter	Legg til linjer som stråler ut fra lyse objekter for å imitere den visuelle effekten til et kryssfilter.
Fiskeøye	Forvreng gjenstander i nærheten for å imitere den visuelle effekten av fiskeøyelinser.
Klassisk	Bruk en svart-hvitt-effekt.
Retro	Bruk en sepiatone-effekt.

5 Trykk på [] for å lagre.

Justere bildene

Her får du informasjon om hvordan du justerer lysstyrken, kontrasten og metningen og hvordan du korrigerer røde øyne-effekten. Hvis midtområdet av et bilde er mørkt, kan du justere det så det blir lysere. Kameraet lagrer et redigert bilde som en ny fil, men kan konvertere det til en lavere oppløsning.

- Du kan justere lysstyrke, kontrast og metning og samtidig bruke Smartfilter-effekter.
- Du kan ikke bruke ACB, Ansiktsretusjering og Røde øyne-korrigering samtidig.

Justere lysstyrke, kontrast eller metning

1 Roter modushjulet til .
2 Velg .
3 Roter [**Zoom**] mot venstre, og velg deretter et bilde.
4 Velg et justeringsalternativ.

Ikon	Beskrivelse
	Lysstyrke
	Kontrast
	Metning

5 Trykk på [/] for å justere alternativet.
6 Trykk på [OK].
7 Trykk på [] for å lagre.

Justere mørke motiver (ACB)

1 Roter modushjulet til .
2 Velg .
3 Roter [**Zoom**] mot venstre, og velg deretter et bilde.
4 Velg **ACB**.
5 Trykk på [] for å lagre.

Retusjere ansikter

1. Roter modushjulet til .
2. Velg .
3. Roter [**Zoom**] mot venstre, og velg deretter et bilde.
4. Velg **Ansiktsretusjering**.
5. Trykk på [/] for å justere alternativet.
   - Når nummeret økes, blir hudtonen lysere og jevnere.
6. Trykk på [] for å lagre.

Fjerne røde øyne

1. Roter modushjulet til .
2. Velg .
3. Roter [**Zoom**] mot venstre, og velg deretter et bilde.
4. Velg **Røde øyne - korrigering**.
5. Trykk på [] for å lagre.

Vise filer på en TV eller HDTV

Du kan spille av bilder eller videoer ved å koble kameraet til en TV med A/V-kabelen.

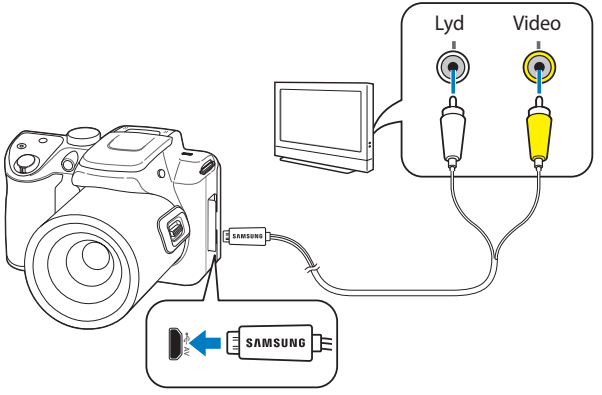
1 Roter modushjulet til ⚙.

2 Velg **Tilkobling** → **Video ut**.

3 Velg videosignalutgangen for ditt land eller din region. (s. 107)

4 Slå av kameraet og TV-en.

5 Koble kameraet til TV-en med A/V-kabelen.



6 Slå på TV-en, og velg A/V-videokilden.

7 Slå på kameraet.
- Kameraet går automatisk til avspillingsmodus når du kobler det til en TV.

8 Vis bilder eller spill av videoer ved å bruke knappene på kameraet.

- Avhengig av TV-modellen kan du se digital støy eller det kan hende at en del av et bilde ikke vises.
- Avhengig av TV-innstillingene er det ikke sikkert at bildene vises midt på TV-skjermen.

Vise filer på en HDTV

Du kan vise ukomprimerte bilder eller videoer av høy kvalitet på en HDTV ved hjelp av HDMI-kabelen (tilbehør). HDMI (High Definition Multimedia Interface) støttes av de fleste HDTV-er.

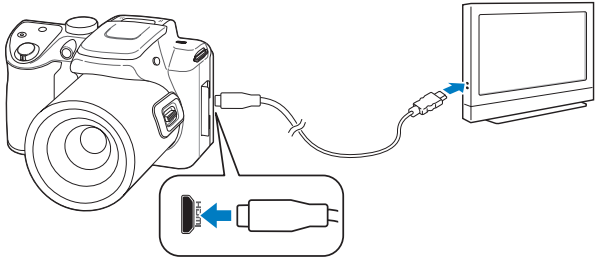
1 Roter modushjulet til ⚙.

2 Velg **Tilkobling** → **HDMI-oppløsning**.

3 Velg en HDMI-oppløsning. (s. 107)

4 Slå av kameraet og HDTV-en.

5 Koble kameraet til HDTV-en ved hjelp av en HDMI-kabel (tilbehør).



6 Slå på kameraet.

- Hvis du har en Anynet+-kompatibel Samsung HDTV og har slått på kameraets Anynet+-funksjon, vil HDTV-en slå seg på automatisk og vise kameraskjermbildet, mens kameraet automatisk går inn i avspillingsmodus.
- Hvis Anynet+ er av på kameraet eller TV-en din ikke har Anynet+, slås ikke TV-en på automatisk. Slå på TV-en manuelt.

7 Vis filer med knappene på kameraet eller, hvis TV-en har Anynet+, fjernkontrollen for HDTV-en.

- Hvis HDTV-en din støtter Anynet+(CEC)-profilen, kan du slå på Anynet+ i kameraets innstillingsmeny (s. 107) for å styre kameraet og TV-en ved hjelp av TV-fjernkontrollen.
- Med Anynet+ kan du styre alle tilkoblede Samsung A/V-enheter ved hjelp av TV-fjernkontrollen.
- Tiden det tar kameraet å koble til HDTV-en, kan variere avhengig av hvilken type SD-, SDHC- eller SDXC-kort du bruker. Et raskere SD-, SDHC- eller SDXC-kort vil ikke nødvendigvis resultere i en raskere HDMI-overføring siden hovedfunksjonen til kortet er å øke overføringshastigheten under fotografering.

Overføre filer til datamaskinen

Koble kameraet til datamaskinen for å overføre filer fra kameraets minnekort til datamaskinen.

Overføre filer til en Windows-datamaskin

Koble kameraet til datamaskinen som en flyttbar disk.

Datamaskinen din må kjøre Windows XP, Windows Vista, Windows 7 eller Windows 8 for at du skal kunne koble til kameraet som en flyttbar disk.

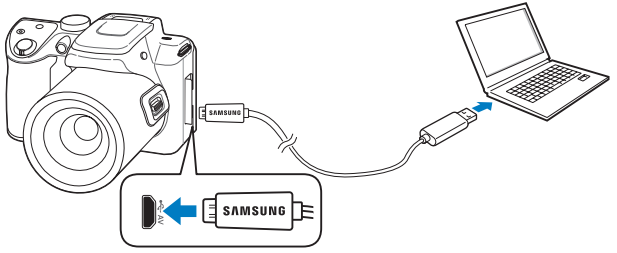
1 Roter modushjulet til ⚙.

2 Velg **Tilkobling** → **i-Launcher** → **Av**.

3 Slå av kameraet.

4 Koble kameraet til datamaskinen med USB-kabelen.

Du må koble den minste enden av USB-kabelen til kameraet. Hvis kabelen er koblet til motsatt vei, kan dette skade filene. Produsenten er ikke ansvarlig for eventuelle tap av data.



5 Slå på kameraet.
- Datamaskinen gjenkjenner kameraet automatisk.

6 På datamaskinen velger du **Min datamaskin** → **Flyttbar disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Dra eller lagre filer på datamaskinen.

Koble fra kameraet (for Windows XP)

Gjør følgende for å koble fra kameraet i Windows Vista, Windows 7 og Windows 8.

1 Hvis statuslampen på kameraet blinker, venter du til den stopper.

2 Klikk på verktøylinjen nederst til høyre på dataskjermen.

3 Klikk på popup-meldingen.

4 Klikk på meldingsboksen som indikerer at kameraet trygt kan fjernes.

5 Fjern USB-kabelen.

Overføre filer til en Mac-datamaskin

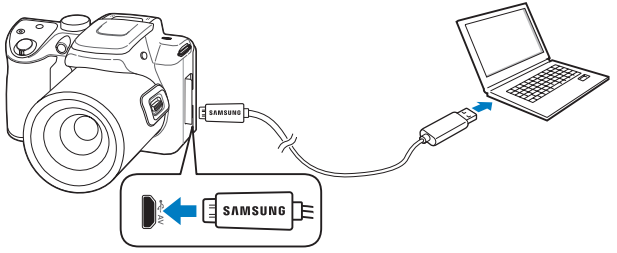
Når du kobler kameraet til en Mac-datamaskin, kjenner datamaskinen automatisk igjen enheten. Du kan overføre filer direkte fra kameraet til datamaskinen uten å installere noen programmer.

Mac OS 10.5 eller senere (unntatt PowerPC) støttes.

1 Slå av kameraet.

2 Koble kameraet til Mac-datamaskinen din med USB-kabelen.

Du må koble den minste enden av USB-kabelen til kameraet. Hvis kabelen er koblet til motsatt vei, kan dette skade filene. Produsenten er ikke ansvarlig for eventuelle tap av data.



3 Slå på kameraet.
- Datamaskinen kjenner igjen kameraet automatisk, og viser ikonet for flyttbar disk.

4 Dobbeltklikk på ikonet for flyttbar disk.

5 Dra eller lagre filer på datamaskinen.

Bruke programmer på datamaskinen

i-Launcher lar deg spille av filer med Multimedia Viewer og gir en lenke for å laste ned nyttige programmer.

Installere i-Launcher

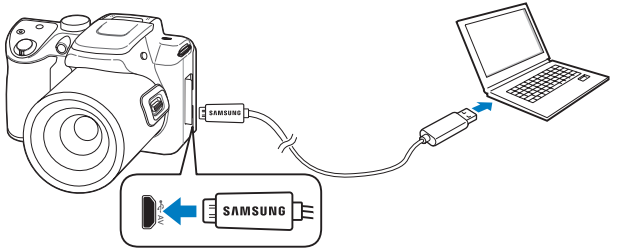
1 Roter modushjulet til ⚙.

2 Velg **Tilkobling** → **i-Launcher** → **På**.

3 Slå av kameraet.

4 Koble kameraet til datamaskinen med USB-kabelen.

> Du må koble den minste enden av USB-kabelen til kameraet. Hvis kabelen er koblet til motsatt vei, kan dette skade filene. Produsenten er ikke ansvarlig for eventuelle tap av data.



5 Slå på kameraet.

6 Velg en målmappe på datamaskinen, og velg deretter **Yes**.
- Dersom et popup-vindu ber deg om å kjøre iLinker, kjør den først.
- Når du kobler kameraet til en datamaskin med i-Launcher installert, starter programmet automatisk.

7 Fullfør installeringen ved å følge instruksjonene på skjermen.
- En snarvei til i-Launcher vil bli opprettet på datamaskinen.

> - Kontroller at PC-en er tilkoblet et nettverk før du installerer programmet.
> - Hvis du bruker en Mac-datamaskin, kan det hende at funksjoneni-Launcher ikke vil være tilgjengelig.

Tilgjengelige programmer ved bruk av i-Launcher

Alternativ	Beskrivelse
Multimedia Viewer	Du kan vise filer med Multimedia Viewer.

Bruke i-Launcher

Med i-Launcher kan du spille av filer med Multimedia Viewer.

- Kravene er kun anbefalinger. Det kan hende at i-Launcher ikke fungerer ordentlig selv om datamaskinen overholder kravene, avhengig av tilstanden til datamaskinen.
- Hvis datamaskinen ikke møter kravene, kan det hende at videoer ikke spilles av ordentlig.

Produsenten er ikke ansvarlig for skader som resulterer fra bruk av ukvalifiserte datamaskiner, for eksempel en datamaskin du har bygd selv.

Windows-krav

Element	Krav
Prosessor	Intel Core 2 Duo® 2.0 GHz eller høyere / AMD Phenom 2.4 GHz eller høyere
RAM	Minimum 512 MB RAM (1 GB eller mer anbefales)
Operativsystem*	Windows XP SP2, Windows Vista, Windows 7 eller Windows 8
Harddiskkapasitet	250 MB eller mer (1 GB og mer anbefales)
Annet	• 1024 X 768 piksler, 16-biters kompatibel fargeskjerm (1280 X 1024 piksler, 32-biters fargeskjerm anbefales) • USB 2.0-port • nVIDIA Geforce 7600GT eller høyere / ATI X1600-serien eller høyere • Microsoft DirectX 9.0c eller høyere

* En 32-bitsversjon av i-Launcher blir installert – også på 64-bitsutgaver av Windows XP, Windows Vista, Windows 7 og Windows 8.

Åpne i-Launcher

Velg **Start** → **Alle Programmer** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher** på datamaskinen din.

Bruke Multimedia Viewer

Multimedia Viewer lar deg spille av filer. Fra Samsung i-Launcher-skjermen klikker du på **Multimedia Viewer**.

- Multimedia Viewer støtter følgende formater:
  - Videoer: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Bilder: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF, MPO
- Det kan hende at filer som er blitt tatt opp med enheter fra andre produsenter ikke spiller av jevnt.

Vise bilder

Nr.	Beskrivelse
❶	Filnavn
❷	Forstørret område
❸	Histogram
❹	Åpne den valgte filen.
❺	Histogram-knapp
❻	Roter til venstre / Roter til høyre.
❼	Gå til forrige fil / Gå til neste fil.
❽	Tilpass bildet til skjermen.
❾	Vis bildet i original størrelse.
❿	Zoom inn / Zoom ut
⓫	Bytt mellom 2D- og 3D-modus.

Vise videoer

Nr.	Beskrivelse
1	Filnavn
2	Juster volumet.
3	Åpne den valgte filen.
4	Gå til neste fil.
5	Stopp
6	Pause
7	Gå til forrige fil.
8	Fremdriftsfelt

Innstillinger

Se alternativene for å konfigurere kamerainnstillingene.

Innstillingsmeny 105
- Åpne innstillingsmenyen 105
- Lyder 106
- Display 106
- Tilkobling 107
- Generelt 108

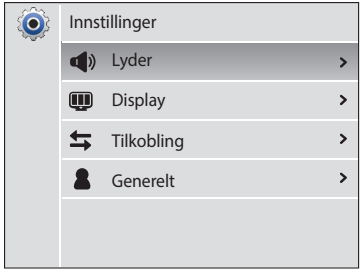
Innstillingsmeny

Lær å konfigurere kamerainnstillingene.

Åpne innstillingsmenyen

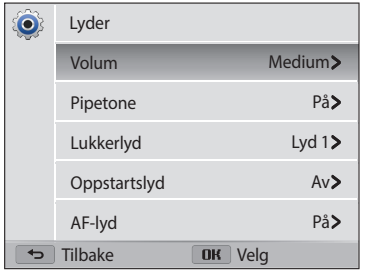
1 Roter modushjulet til .

2 Velg en meny.

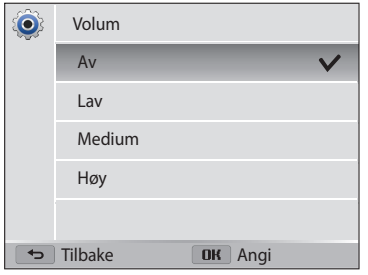


Ikon	Beskrivelse
	Lyder: Still inn forskjellige kameralyder samt volumet. (s. 106)
	Display: Tilpass skjerminnstillingene. (s. 106)
	Tilkobling: Angi tilkoblingsalternativene. (s. 107)
	Generelt: Endre innstillingene for kamerasystemet, for eksempel minneformat og standard filnavn. (s. 108)

3 Velg et element.



4 Velg et alternativ.



5 Trykk på [⮌] for å gå tilbake til forrige skjermbilde.

Lyder

* Standard

Element	Beskrivelse
Volum	Juster volumet til alle lyder. (**Av**, **Lav**, **Medium***, **Høy**)
Pipetone	Angi lyden som kameraet lager når du trykker på knappene eller bytter modus. (**Av**, **På***)
Lukkerlyd	Angi lyden som kameraet lager når du trykker på utløserknappen. (**Av**, **Lyd 1***, **Lyd 2**, **Lyd 3**)
Oppstartslyd	Angi lyden som kameraet lager når du slår på kameraet. (**Av***, **Flygende**, **Lasershow**, **Sky**)
AF-lyd	Angi lyden som kameraet lager når du trykker utløserknappen halvveis ned. (**Av**, **På***)

Display

* Standard

Element	Beskrivelse
Startbilde	Angi et startbilde som vises når du slår på kameraet. • **Av***: Ikke vis startbilde. • **Logo**: Vis et standardbilde som er lagret i internminnet. • **Brukerbilde** : Velg Brukerbilde fra bildene som er lagret i minnet. • Kameraet lagrer kun ett brukerbilde i det interne minnet om gangen. • Hvis du velger et nytt bilde som Brukerbilde eller nullstiller kameraet, blir det aktuelle bildet slettet.
Rutenett	Velg en guide som hjelper deg med å sette sammen en scene. (**Av***, **2 X 2, 3 X 3, Kryss**, **Diagonal**)
Dato/klokke-visning	Angi om datoen og klokkeslettet skal vises på kameraskjermen. (**Av***, **På**)
Hjelpeskjerm	Vis en kort beskrivelse av et alternativ eller en meny. (**Av**, **På***)

* Standard

Element	Beskrivelse
Skjermlysstyrke	Juster lysstyrken på skjermen. (**Auto***, **Mørk**, **Normal**, **Lys**) **Normal** er fast i avspillingsmodus selv om du har valgt **Auto**.
Hurtigvisning	Angi om et bilde som du har tatt, skal vises før kameraet går tilbake til fotograferingsmodus. (**Av**, **På***) Denne funksjonen virker ikke i enkelte modi.
Skjerm automatisk av	Hvis du ikke gjør noe på 30 sekunder, går kameraet automatisk i Skjerm automatisk av-modus. (**Av***, **På**) • I Skjerm automatisk av-modus kan du trykke på en hvilken som helst knapp, bortsett fra [], for å gjenoppta bruken av kameraet. • Selv om du ikke angir Skjerm automatisk av-modus, dempes skjermen 30 sekunder etter siste handling for å spare strøm.

Tilkobling

* Standard

Element	Beskrivelse
Video ut	Angi videosignalutgang for din region. • **NTSC**: USA, Canada, Japan, Korea, Taiwan, Mexico osv. • **PAL** (støtter kun BDGHI): Australia, Belgia, Danmark, England, Finland, Frankrike, Italia, Kina, Kuwait, Malaysia, Nederland, New Zealand, Norge, Singapore, Spania, Sveits, Sverige, Thailand, Tyskland, Østerrike osv.
Anynet+ (HDMI-CEC)	Slå på for å styre kameraet med en TV-fjernkontroll når du har koblet det til en HDTV som støtter Anynet+(CEC)-profilen. • **Av**: Vis filer uten å bruke en HDTV-fjernkontroll. • **På***: Styr kameraet med en HDTV-fjernkontroll.
HDMI-oppløsning	Angi bildeoppløsningen når kameraet spiller av filer på en HDTV via HDMI-kabelen. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • Hvis HDTV-en ikke støtter den valgte oppløsningen, velger HDTV-en automatisk den neste lavere oppløsningen.
i-Launcher	Angi at i-Launcher skal startes automatisk når du kobler kameraet til datamaskinen din. (**Av**, **På***)

Generelt

* Standard

Element	Beskrivelse
Language	Velg et språk for skjermteksten.
Tidssone	Angi tidssonen for din plassering. Når du reiser til et annet land, velger du **Besøk** før du velger passende tidssone. (**Hjem***, **Besøk**)
Stille dato/klokkeslett	Still inn dato og klokkeslett.
Datotype	Angi et datoformat. (**ÅÅÅÅ/MM/DD**, **MM/DD/ÅÅÅÅ**, **DD/MM/ÅÅÅÅ**) Standard datotype kan variere avhengig av valgt språk.
Tidsformat	Angi tidsformatet. (**12 t**, **24 t**) Standard tidsformat kan variere avhengig av valgt språk.

* Standard

Element	Beskrivelse
Filnr.	Spesifiser hvordan filer skal navngis. • **Nullstill**: Angi at filnummeret skal starte på 0001 når du setter inn et nytt minnekort, formaterer et minnekort eller sletter alle filer. • **Serier***: Angi at filnummeret skal følge forrige filnummer når du setter inn et nytt minnekort, formaterer et minnekort eller sletter alle filer. • Standardnavnet til den første mappen er 100PHOTO, og standardnavnet til den første filen er SAM_0001. • Filnummeret stiger med én, fra SAM_0001 til SAM_9999, hver gang du tar et bilde. • Mappenummeret stiger med én, fra 100PHOTO til 999PHOTO, hver gang en mappe blir full. • Maksimalt antall filer som kan lagres i én mappe, er 9 999. • Kameraet definerer filnavn i henhold til standarden Design rule for Camera File system (DCF). Hvis du endrer filnavn med vilje, kan det hende at kameraet ikke vil spille av filene.

* Standard

Element	Beskrivelse
Trykk	Angi om dato og klokkeslett skal vises på bildene. (**Av***, **Dato**, **Dato og klokkeslett**) • Dato og klokkeslett vises i nedre høyre hjørne av bildet. • Noen skrivermodeller vil kanskje ikke skrive ut dato og klokkeslett på riktig måte. • Bildet viser ikke dato og klokkeslett i følgende tilfeller: - du velger **Tekst** i SCN-modus - du velger -modus
Automatisk av	Angi at kameraet automatisk skal slå seg av når du ikke utfører noen handlinger i en spesifisert periode. (**Av**, **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**) • Innstillingene endres ikke når du skifter batteri. • Kameraet vil ikke slå seg av automatisk når det er koblet til en datamaskin og mens du spiller av en lysbildevisning eller videoer.
AF-lampe	Angi at et lys automatisk skal slå seg på i mørke omgivelser for å hjelpe deg med å fokusere. (**Av**, **På***)

* Standard

Element	Beskrivelse
Format	Formater det interne minnet og minnekortet. Formatering sletter alle filer, inkludert beskyttede filer. (**Ja**, **Nei**) Det kan oppstå feil hvis du bruker et minnekort som er formatert av et kamera av et annet merke, en minnekortleser eller en datamaskin. Formater minnekort i kameraet før du bruker dem til å ta bilder.
Nullstill	Nullstille menyer og fotograferingsalternativer. Dato og klokkeslett, språk og videoutgangsinnstillinger blir ikke nullstilte. (**Ja**, **Nei**)
Åpne kildelisenser	Vis informasjon om Åpne kildelisenser.

Vedlegg

Her finner du informasjon om feilmeldinger, spesifikasjoner og vedlikehold.

Feilmeldinger 111

Kameravedlikehold 112

- Rengjøre kameraet 112
- Bruke eller oppbevare kameraet 113
- Om minnekort 115
- Om batteriet 118

Før du kontakter et servicesenter 122

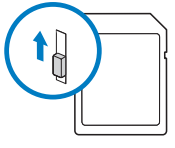
Kameraspesifikasjoner 125

Ordliste 129

Indeks 134

Feilmeldinger

Prøv disse løsningene når følgende feilmeldinger vises.

Feilmelding	Foreslåtte løsninger
Kortfeil	• Slå av kameraet og slå det på igjen. • Ta ut minnekortet og sett det inn igjen. • Formater minnekortet.
Kort låst	Du kan låse SD-, SDHC- eller SDXC-kort for å hindre at filer kan slettes. Du må låse opp kortet når du skal ta bilder. 
Kort støttes ikke.	Minnekortet som er satt inn, støttes ikke av kameraet. Sett inn et SD-, SDHC- eller SDXC-minnekort.
DCF Full Error	Filnavnene stemmer ikke overens med DCF-standarden. Overfør filene fra minnekortet til datamaskinen, og formater kortet. Deretter åpner du Innstillinger-menyen og velger **Generelt** → **Filnr.** → **Nullstill**. (s. 108)

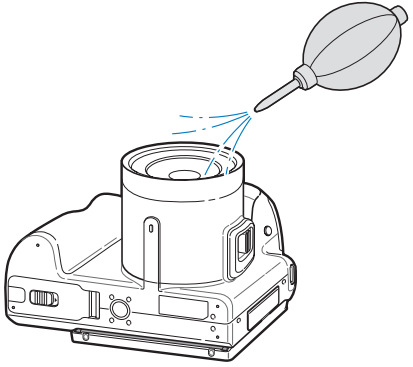
Feilmelding	Foreslåtte løsninger
Filfeil	Slett den skadde filen eller kontakt et servicesenter.
Filsystemet støttes ikke.	Kameraet støtter ikke filstrukturen FAT på minnekortet. Formater minnekortet på kameraet.
Svakt batteri	Sett inn et ladet batteri eller lad opp batteriet.
Minne fullt	Slett unødvendige filer eller sett inn et nytt minnekort.
Ingen bildefil	Ta bilder eller sett inn et minnekort som inneholder bilder.

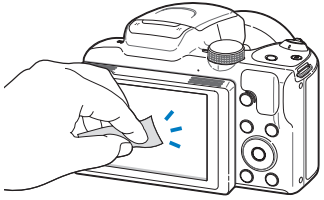
Kameravedlikehold

Rengjøre kameraet

Kameralinse og skjerm

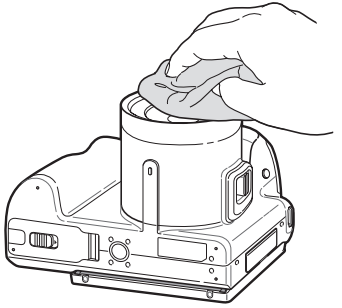
Bruk en blåsebørste til å fjerne støv, og tørk forsiktig av linsen med en myk klut. Hvis det blir igjen støv, kan du påføre en rengjøringsvæske for linser på et linserengjøringspapir og tørke forsiktig.





Kamerahus

Tørk forsiktig av med en myk, tørr klut.



- Bruk aldri benzen, tynnere eller alkohol til å rengjøre enheten. Disse løsningene kan skade kameraet eller føre til at det svikter.
- Ikke trykk på linsedekselet eller bruk en blåsebørste på linsedekselet.

Bruke eller oppbevare kameraet

Upassende steder å bruke eller oppbevare kameraet

- Unngå å utsette kameraet for svært kalde eller varme temperaturer.
- Unngå å bruke kameraet i områder med ekstremt høy fuktighet, eller i områder hvor fuktigheten endres drastisk.
- Unngå å utsette kameraet for direkte sollys, og ikke oppbevar det i varme, dårlig ventilerte områder, som i bilen om sommeren.
- Beskytt kameraet og skjermen mot støt, hard behandling og omfattende vibrasjoner for å unngå alvorlig skade.
- Ikke bruk eller lagre kameraet i støvete, skitne, fuktige eller dårlig ventilerte områder. Dette kan føre til skade på bevegelige deler og interne komponenter.
- Ikke bruk kameraet i nærheten av drivstoff eller antennbare eller lettantennelige kjemikalier. Ikke oppbevar eller transporter brennbar væske, gass eller eksplosive materialer i samme oppbevaringsrom som kameraet eller ekstrautstyr.
- Ikke oppbevar kameraet på steder med møllkuler.

Bruk på strand eller ved vannet

- Beskytt kameraet mot sand og smuss når du bruker det på strender eller på lignende steder.
- Kameraet er ikke vanntett. Ikke berør batteriet, adapteren eller minnekortet med våte hender. Hvis du bruker kameraet med våte hender, kan det bli ødelagt.

Oppbevaring over lengre tid

- Når du skal oppbevare kameraet over lengre tid, plasserer du det i en forseglet beholder med et absorberende materiale, som silica gel.
- Batterier som ikke brukes, lades ut over tid, og må lades opp igjen før bruk.
- Gjeldende dato og klokkeslett kan bli initialisert når kameraet slås på etter at kameraet og batteriet har adskilt i en lengre periode.

Bruke kameraet med forsiktighet i fuktige omgivelser

Når du flytter kameraet fra kalde til varme omgivelser, kan det dannes kondens på linsen eller de interne komponentene i kameraet. Hvis dette skjer, slår du av kameraet og venter minst én time. Hvis det dannes kondens på minnekortet, tar du det ut av kameraet og venter til all fuktigheten har fordampet før du setter det inn igjen.

Andre forsiktighetsregler

- Ikke sving kameraet rundt etter stroppen. Du kan skade deg selv eller andre og ødelegge kameraet.
- Ikke mal kameraet. Maling kan blokkere bevegelige deler og forhindre at det fungerer som det skal.
- Slå av kameraet når du ikke bruker det.
- Kameraet inneholder ømfintlige deler. Unngå støt mot kameraet.
- Beskytt skjermen mot eksterne støt ved å ha det i etuiet når det ikke er i bruk.

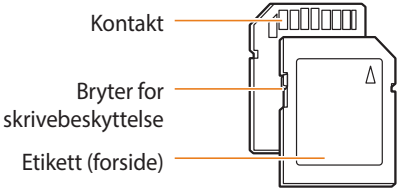
Beskytt kameraet mot riper ved å holde det unna sand, skarpe gjenstander eller mynter.

- Ikke bruk kameraet hvis skjermen er sprukket eller knust. Knust glass eller akryl kan forårsake skader på hendene og ansiktet. Ta med kameraet til et Samsung-servicesenter for å få det reparert.
- Kameraer, batterier, ladere og tilbehør må aldri plasseres på eller i oppvarmingsapparater, for eksempel mikrobølgeovner, stekeovner eller radiatorer. Disse enhetene kan bli deformert og overopphetet og forårsake brann eller eksplosjon.
- Ikke utsett linsen for direkte sollys, ettersom dette kan misfarge bildesensoren eller føre til at den svikter.
- Beskytt linsen mot fingeravtrykk og riper. Tørk av linsen med en myk og ren linseklut som ikke loer.
- Kameraet kan slå seg av hvis det mottar støt eller faller ned. Dette gjøres for å beskytte minnekortet. Slå på kameraet for å bruke det igjen.
- Kameraet kan bli varmere når du bruker det. Dette er normalt, og skal ikke påvirke kameraets levetid eller ytelse.
- Når du bruker kameraet i lave temperaturer, kan det ta litt tid å slå det på, fargen på skjermen kan endres midlertidig eller etterbilder kan vises. Disse tilstandene er ikke feil, og de vil korrigere seg selv når kameraet returneres til mildere temperaturer.
- Maling eller metall på utsiden av kameraet kan forårsake allergier, kløe, eksem og hevelser for personer med følsom hud. Hvis du opplever noen av disse symptomene, må du umiddelbart slutte å bruke kameraet og kontakte lege.
- Ikke før ukjente gjenstander inn i kameraets oppbevaringsrom, spor eller tilgangspunkter. Det er ikke sikkert at skader på grunn av feil bruk dekkes av garantien.
- Ikke la ukvalifisert personale utføre service på kameraet, og ikke prøv å utføre service på det selv. Eventuelle skader som oppstår på grunn av ukvalifisert service, dekkes ikke av garantien.

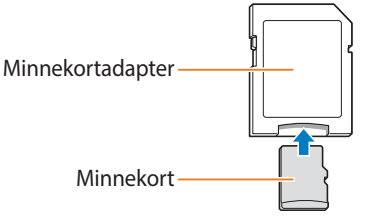
Om minnekort

Støttede minnekort

Dette produktet har støtte for minnekort av typen SD (Secure Digital), SDHC (Secure Digital High Capacity), SDXC (Secure Digital eXtended Capacity), microSD, microSDHC og microSDXC.



Du kan hindre at filer blir slettet ved å bruke bryteren for skrivebeskyttelse på SD-, SDHC- eller SDXC-kortet. Lås kortet ved å skyve bryteren ned, eller lås det opp ved å skyve den opp. Lås opp kortet når du tar bilder og videoer.



Hvis du vil bruke mikrominnekort med dette produktet, en PC eller en minnekortleser, må du sette kortet inn i en adapter.

Minnekortkapasitet

Minnekapasiteten kan variere avhengig av motivene og forholdene. Disse kapasitetene er basert på et 2 GB SD-kort:

Photo

Størrelse	Super Fine	Fine	Normal
16M	279	444	630
14MP	313	481	704
12M	376	592	814
10M	438	657	938
8M	543	849	1147
5M	788	938	1511
3M	1140	1611	1930
2M	1611	2266	2744
1M	2266	2744	3199

Video

Størrelse	60 BPS	30 BPS
FULL HD 1920 X 1080	Cirka 09' 44"	-
HD 1280 X 720	-	Cirka 15' 39"
VGA 640 X 480	-	Cirka 30' 44"
QVGA 320 X 240	-	Cirka 90' 06"

Tallene ovenfor er målt uten bruk av zoomfunksjonen. Tilgjengelig opptakstid kan variere hvis du bruker zoom. Flere videoer ble spilt inn etter hverandre for å fastslå den totale opptakstiden.

Forholdsregler ved bruk av minnekort

- Unngå å utsette minnekort for veldig lave eller veldig høye temperaturer (under 0 °C eller over 40 °C). Ekstreme temperaturer kan føre til at minnekort svikter.
- Sett inn minnekortet riktig vei. Hvis du setter inn minnekortet feil vei, kan det skade kameraet og minnekortet.
- Ikke bruk minnekort som har blitt formatert av andre kameraer eller av en datamaskin. Reformater minnekortet med kameraet.
- Slå av kameraet før du setter inn eller tar ut minnekortet.
- Ikke ta ut minnekortet eller slå av kameraet mens lampen blinker, ettersom dette kan skade data.
- Når levetiden til minnekortet har gått ut, kan du ikke lagre flere bilder på kortet. Bruk et nytt minnekort.
- Ikke bøy eller mist minnekort eller utsett dem for harde støt eller trykk.
- Unngå å bruke eller oppbevare minnekort i nærheten av sterke magnetiske felt.
- Unngå å bruke eller oppbevare minnekort i områder med høy temperatur, høy fuktighet eller etsende stoffer.
- Unngå at minnekort kommer i kontakt med væsker, smuss eller ukjente stoffer. Hvis minnekortet er skittent, tørker du av det med en myk klut før du setter det inn i kameraet.
- Unngå at væske, smuss eller ukjente stoffer kommer i kontakt med minnekort eller minnekortsporet. Dette kan føre til at minnekortet eller kameraet svikter.
- Når du bærer med deg et minnekort, må du bruke et etui for å beskytte kortet mot elektrostatisk stråling.
- Overfør viktige data til andre medier, for eksempel en harddisk eller CD/DVD.
- Når du bruker kameraet over en lengre periode, kan minnekortet bli varmt. Dette er normalt og er ikke en feil.

Produsenten er ikke ansvarlig for eventuelle tap av data.

Om batteriet

Bruk kun Samsung-godkjente batterier.

Batterispesifikasjoner

Spesifikasjon	Beskrivelse
Modell	SLB-10A
Type	Litiumion-batteri
Cellekapasitet	1050 mAh
Spenning	3,7 V
Ladetid* (når kameraet er slått av)	Cirka 240 min

* Dersom kameraet kobles til en datamaskin, kan oppladingen ta lengre tid.

Batterilevetid

Snittid for fotografering / Antall bilder		Testforhold (når batteriet er fulladet)
Bilder	Omtrent 100 min/Omtrent 200 bilder	Batterilevetiden ble målt under følgende forhold: i Program-modus, i mørke, 16M-oppløsning, Fin-kvalitet, OIS på. 1 Sett blitsalternativet til **Motlysblits**, ta et enkelt bilde og zoom inn eller ut. 2 Sett blitsalternativet til **Av**, ta et enkelt bilde og zoom inn eller ut. 3 Utfør trinn 1 og 2 med en 30 sekunders pause mellom hvert trinn. Gjenta prosessen i 5 minutter, og så deretter av kameraet i 1 minutt. 4 Gjenta trinn 1 til 3.
Videoer	Omtrent 70 min	Spill inn videoer med oppløsning på FULL HD og 60 BPS.

- Figurene over er målt ved å bruke Samsungs standarder. Du kan få andre resultater avhengig av den faktiske bruken.
- Flere videoer ble spilt inn etter hverandre for å fastslå den totale opptakstiden.

Melding om lavt batterinivå

Når batteriet er helt utladet, blir batteriikonet rødt og meldingen "**Svakt batteri**" vises.

Merknader om bruk av batteriet

- Unngå å utsette batterier for veldig kalde eller veldig varme temperaturer (under 0 °C eller over 40 °C). Ekstreme temperaturer kan redusere ladekapasiteten til batteriene.
- Når du bruker kameraet over en lengre periode, kan området rundt batterirommet bli varmt. Dette påvirker ikke den normale bruken av kameraet.
- Ikke dra i strømledningen for å koble kontakten fra strømuttaket, da dette kan føre til brann eller elektrisk støt.
- I temperaturer under 0 °C, kan batterikapasiteten og batteriets levetid svekkes.
- Batterikapasiteten kan svekkes i lave temperaturer, men går tilbake til normalt i mildere temperaturer.
- Ta ut batteriene fra kameraet hvis du skal oppbevare det over lengre tid. Batteriene kan lekke eller korrodere over tid og forårsake alvorlig skade på kameraet. Hvis kameraet oppbevares over lengre perioder med batteriet i kameraet, vil batteriet lades ut. Du vil kanskje ikke kunne lade opp et fullt utladet batteri.
- Når du ikke skal bruke kameraet over en lengre periode (3 måneder eller mer), bør du kontrollere batteriet og lade det regelmessig. Hvis du lar batteriet kontinuerlig lades ut, kan kapasiteten og levetiden reduseres, noe som kan føre til feilfunksjon, brann eller eksplosjon.

Forholdsregler om bruk av batteriet

Beskytt batterier, ladere og minnekort mot skader
Ikke la batteriene komme i kontakt med metallgjenstander, siden dette kan danne kontakt mellom pluss- og minuspolene på batteriene og føre til midlertidig eller permanent skade på batteriene.

Merknader om lading av batteriet

- Hvis statuslampen er av, må du forsikre deg om at batteriet er satt riktig inn.
- Hvis kameraet er på mens du lader, vil ikke batteriet lades helt fullt. Slå av kameraet før du lader batteriet.
- Ikke bruk kameraet når du lader batteriet. Dette kan føre til brann eller elektrisk støt.
- Ikke dra i strømledningen for å koble kontakten fra strømuttaket, da dette kan føre til brann eller elektrisk støt.
- La batteriet lade i minst 10 minutter før du slår på kameraet.
- Hvis du kobler kameraet til en ekstern strømkilde når batteriet er tomt, vil kameraet slås av hvis du bruker noen av funksjonene som krever mye strøm. Lad opp batteriet for å bruke kameraet som normalt.

- Hvis du kobler til strømkabelen igjen når batteriet er ladet helt opp, lyser statuslampen i omtrent 30 minutter.
- Bruk av blits og innspilling av videoer tømmer batteriet raskt. Lad batteriet til den røde statuslampen slukkes.
- Hvis statuslampen blinker rødt, kobler du til kabelen igjen eller fjerner batteriet og setter det inn igjen.
- Hvis du lader batteriet når kabelen er overopphetet eller temperaturen er for høy, kan statuslampen blinke rødt. Lading starter når batteriet kjøler seg ned.
- Overlading av batterier kan forkorte batteriets levetid. Etter at ladingen er fullført, må du koble kabelen fra kameraet.
- Ikke bøy strømkabelen eller plasser tunge gjenstander på den. Dette kan skade kabelen.

Merknader om lading med en datamaskin tilkoblet

- Bruk kun USB-kabelen som medfølger.
- Det kan hende at batteriet ikke lades når:
  - du bruker en USB-hub
  - andre USB-enheter er koblet til datamaskinen
  - du kobler kabelen til porten på forsiden av datamaskinen
  - USB-porten på datamaskinen støtter ikke strømstandarden (5 V, 500 mA)

Håndter og kast batterier og ladere med forsiktighet

- Batterier skal aldri brennes. Følg alle lokale lover og regler ved kasting av brukte batterier.
- Batterier eller kameraer må aldri plasseres på eller i oppvarmingsapparater, for eksempel mikrobølgeovner, stekeovner eller radiatorer. Batterier kan eksplodere når de overopphetes.

Personskader eller dødsfall kan forekomme dersom batteriet håndteres uforsiktig og feil. For din egen sikkerhet må du følge disse instruksjonene for riktig håndtering av batteriet:

- Batteriet kan antennes eller eksplodere dersom det ikke håndteres ordentlig. Hvis du legger merke til deformasjoner, sprekker eller andre unormale ting ved batteriet, må du umiddelbart slutte å bruke det og kontakte servicesenteret.
- Bruk bare originale batteriladere og adaptere som er anbefalt av produsenten, og lad bare batteriet etter metodene som er beskrevet i denne bruksanvisningen.
- Ikke legg batteriet nær varmeenheter eller utsett det for varme miljøer, for eksempel innsiden av en lukket bil på sommertid.
- Ikke legg batteriet i en mikrobølgeovn.
- Unngå å oppbevare eller bruke batteriet på varme, fuktige steder, for eksempel spa eller dusjavlukker.
- Ikke legg enheten på brennbare overflater, for eksempel sengetøy, tepper eller elektriske tepper, over lengre perioder.
- Når enheten er slått på, må du ikke etterlate den på trange steder over lengre perioder.
- Ikke la batteriterminalene komme i kontakt med metallgjenstander, for eksempel kjeder, mynter, nøkler eller klokker.
- Bruk bare autentisk litiumion-batteri som er anbefalt av produsenten, når du skifter batteri.
- Ikke demonter eller punkter batteriet med en skarp gjenstand.
- Unngå å eksponere batteriet for høye temperaturer eller knusekrefter.
- Unngå å eksponere batteriet for støt, for eksempel ved å slippe det fra høye steder.
- Ikke utsett batteriet for temperaturer på 60 °C eller høyere.
- Unngå at batteriet kommer i kontakt med fuktighet eller væske.
- Ikke utsett batteriet for kraftige varmekilder, for eksempel sollys, åpen ild eller tilsvarende.

Retningslinjer for kasting

- Kast batteriet med forsiktighet.
- Batterier skal aldri brennes.
- Forskriftene for kasting av batterier kan variere avhengig av land og område. Kast batteriet i samsvar med alle lokale og nasjonale forskrifter.

Retningslinjer for lading av batteriet

Batteriet må kun lades etter metoden som er beskrevet i denne bruksanvisningen. Batteriet kan antennes eller eksplodere dersom det ikke lades ordentlig.

Før du kontakter et servicesenter

Hvis du har problemer med kameraet, må du prøve disse feilsøkingsprosedyrene før du kontakter et servicesenter. Hvis du har prøvd forslagene i feilsøkingen og fortsatt har problemer med enheten, kan du kontakte den lokale forhandleren eller servicesenteret.

Når du leverer kameraet inn til et servicesenter, må du også huske å levere inn alle andre komponenter som kan ha bidratt til feilen, for eksempel minnekort og batteri.

Situasjon	Foreslåtte løsninger
Kan ikke slå på kameraet	• Kontroller at batteriet er satt inn. • Kontroller at batteriet er satt inn på riktig måte. (s. 20) • Lad batteriet.
Kameraet slår seg plutselig av	• Lad batteriet. • Kameraet kan være i Automatisk av-modus. (s. 109) • Det kan hende kameraet slår seg av for å forhindre at minnekortet blir skadet på grunn av støt. Slå på kameraet igjen.
Kameraet mister batteristrøm raskt	• Batteriet kan miste batteristrøm raskt ved lave temperaturer (under 0 °C). Hold batteriet varmt ved å legge det i lommen. • Bruk av blits og innspilling av videoer tømmer batteriet raskt. Lad opp batteriet ved behov. • Batterier er forbruksdeler som må skiftes ut fra tid til annen. Skaff deg et nytt batteri hvis batteristrømmen tappes raskt.

Situasjon	Foreslåtte løsninger
Kan ikke ta bilder	• Det er ikke plass på minnekortet. Slett unødvendige filer eller sett inn et nytt kort. • Formater minnekortet. • Minnekortet er defekt. Skaff et nytt minnekort. • Forsikre deg om at kameraet er slått på. • Lad batteriet. • Kontroller at batteriet er satt inn riktig.
Kameraet fryser	Ta ut batteriet og sett det inn igjen.
Kameraet blir varmere	Kameraet kan bli varmere når du bruker det. Dette er normalt, og skal ikke påvirke kameraets levetid eller ytelse.
Blitsen virker ikke	• Blitsalternativet kan være satt til **Av**. (s. 60) • Du kan ikke bruke blitsen i enkelte modi.

Situasjon	Foreslåtte løsninger
Blitsen utløses uventet	Blitsen kan utløses på grunn av statisk elektrisitet. Det er ikke en feil med kameraet.
Dato og klokkeslett er feil	Still inn dato og klokkeslett i skjerminnstillingene. (s. 108)
Skjermen eller knappene fungerer ikke	Ta ut batteriet og sett det deretter inn igjen.
Kameraskjermen virker dårlig	Hvis du bruker kameraet ved svært lave temperaturer, kan det føre til at kameraskjermen svikter eller misfarges. For at kameraskjermen skal fungere bedre bør du bruke kameraet ved moderate temperaturer.
Det er feil på minnekortet	• Slå av kameraet og slå det på igjen. • Ta ut minnekortet og sett det inn igjen. • Formater minnekortet. Du finner mer informasjon under "Forholdsregler ved bruk av minnekort". (s. 117)
Kan ikke spille av filer	Hvis du endrer navnet på en fil, er det ikke sikkert at den kan spilles av (navnet på filen skal være i henhold til DCF-standarden). Hvis du opplever dette problemet, kan du spille av filene på datamaskinen.

Situasjon	Foreslåtte løsninger
Bildet er uklart	• Kontroller at fokusalternativet du valgte, er egnet for nærbilder. (s. 63) • Kontroller at linsen er ren. Hvis ikke, må du rengjøre linsen. (s. 112) • Forsikre deg om at motivet er innenfor rekkevidden til blitsen. (s. 126)
Fargene i bildet stemmer ikke overens med den faktiske scenen	Feil hvitbalanse kan gi en urealistisk farge. Velg et alternativ for Hvitbalanse som passer til lyskilden. (s. 72)
Bildet er for lyst	Bildet er overeksponert. • Slå av blitsen. (s. 60) • Juster ISO-følsomheten. (s. 62) • Juster eksponeringsverdien. (s. 70)
Bildet er for mørkt	Bildet er undereksponert. • Slå på blitsen. (s. 60) • Juster ISO-følsomheten. (s. 62) • Juster eksponeringsverdien. (s. 70)

Situasjon	Foreslåtte løsninger
TV-en viser ikke bildene	• Kontroller at kameraet er koblet til TV-apparatet på riktig måte med A/V-kabelen. • Kontroller at minnekortet inneholder bilder.
Datamaskinen gjenkjenner ikke kameraet	• Kontroller at USB-kabelen er satt inn på riktig måte. • Kontroller at kameraet er slått på. • Kontroller at du bruker et operativsystem som støttes.
Datamaskinen kobler fra kameraet mens det overfører filer	Filoverføring kan forstyrres av statisk elektrisitet. Koble fra USB-kabelen og koble til igjen.
Datamaskinen kan ikke spille videoer	Videoer spilles kanskje ikke av i enkelte videoavspillingsprogrammer. Hvis du vil spille av videofiler som du har spilt inn med kameraet, bruker du Multimedia Viewer-programmet som du kan installere med i-Launcher-programmet på datamaskinen.
i-Launcher fungerer ikke ordentlig	• Avslutt i-Launcher og start programmet på nytt. • Kontroller at **i-Launcher** er satt til **På** i innstillingsmenyen. (s. 107) • Avhengig av datamaskinens spesifikasjoner og miljø, er det ikke sikkert at programmet starter automatisk. I så fall klikker du på **Start** → **Alle programmer** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher** på datamaskinen din. (I Windows 8 klikker du på **Start** → **Alle apper** → **Samsung i-Launcher**.)
TV-en eller datamaskinen kan ikke vise bilder og videoer som er lagret på SDXC-minnekort.	Minnekort av typen SDXC bruker filsystemet exFAT. Kontroller at den eksterne enheten er kompatibel med filsystemet exFAT før du kobler den til kameraet.
Datamaskinen din kan ikke registrere SDXC-minnekort.	Minnekort av typen SDXC bruker filsystemet exFAT. Før du kan bruke minnekort av typen SDXC på en datamaskin med Windows XP, må du laste ned og oppdatere driveren for filsystemet exFAT fra nettstedet til Microsoft.

Kameraspesifikasjoner

Bildesensor	
Type	Cirka 7,77 mm BSI CMOS
Effektive piksler	Omtrent 16,38 megapiksler
Totalt antall piksler	Omtrent 16,79 megapiksler
Objektiv	
Brennvidde	Samsung-linse f = 4,5–157,5 mm (tilsvarende 35 mm film: 25-875 mm)
F-stopprekkevidde	F3,0 (W)–F5,9 (T)
Zoom	• Stillbildemodus: 1,0–35,0X (optisk zoom X digital zoom: 70,0X, optisk zoom X Intelli zoom: 70,0X) • Avspillingsmodus: 1,0X–14,4X (avhengig av bildestørrelse)
Display	
Type	TFT LCD
Funksjon	75,0 mm 460K
Fokusering	
Type	TTL-autofokus (Sentrert AF, Multi AF, Valg AF, Sporing AF, Ansiktsregistrering AF)

Rekkevidde		
	Vidvinkel (W)	Tele (T)
Normal (AF)	80 cm–uendelig	150 cm–uendelig
Makro	10–80 cm	150–350 cm
Auto Makro	1 cm–uendelig	150 cm–uendelig
Supermakro	1 cm	

Lukkerhastighet

- Auto: 1/8–1/2000 sek.
- Program: 1–1/2000 sek.
- Natt: 8–1/2000 sek.

Eksponering	
Kontroll	Program-AE
Måling	Multi, Punkt, Sentrumsvektet, Ansiktsregistrering
Kompensasjon	±2EV (1/3 EV Steg)
ISO tilsvarende	Auto, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200, ISO 6400

Blits	
Modus	Av, Auto, Røde øyne, Motlysblits, Langsom synk, Røde øyne - korrigering
Rekkevidde	• Bred: 80 cm–6 m (ISO Auto) • Tele: 1,5–3 m (ISO Auto)
Oppladingstid	Omtrent 5 sek.
Ristereduksjon	
Optisk bildestabilisering (OIS)	
Effekt	
Fotograferings-modus	• Bildefilter (Smartfilter): Miniatyr, Vignettering, Kryssfilter, Fiskeøye, Klassisk, Retro • Bildejustering: Skarphet, Kontrast, Metning
Video opptaksmodus	Filmfilter (Smartfilter): Miniatyr, Vignettering, Fiskeøye, Klassisk, Retro, Paletteffekt 1, Paletteffekt 2, Paletteffekt 3, Paletteffekt 4
Hvitbalanse	
Auto HB, Dagslys, Overskyet, Fluorescerende_H, Fluorescerende_L, Glødelampe, Tilpasset, Fargetemp.	
Datatrykk	
Dato og klokkeslett, Dato, Av	

Fotografering	
Bilder	• Moduser: Smart Auto (Portrett, Nattportrett, Bakgrunnsbelyst portrett, Natt, Bakgrunnsbelysning, Landskap, Hvit, Naturlig grønn, Blå himmel, Solnedgang, Makro, Makrotekst, Makrofarge, Tripod, Handling), Program, Manuelt, Scene (Rammeguide, Natt, Portrett, Barn, Landskap, Nærbilde, Tekst, Solnedgang, Daggry, Bakgrunnsbelysning, Fyrverkeri, Strand og snø), Panorama, Ekstra magi (Bilde i svakt lys, HDR, Delt bilde, Bildefilter, Filmfilter, Bilderedigerer) • Seriefotografering: Kontinuerlig (8 BPS, 5 BPS, 3 BPS), Forhåndsopptak, Enkel, Bracket (AE, WB) • Selvutløser: Av, 2 sek, 10 sek
Videoer	• Moduser: Smart sceneregistrering (Landskap, Blå himmel, Naturlig grønn, Solnedgang), Film, Ekstra magi (Filmfilter) • Format: MP4 (H.264) (Maks. opptakstid: 20 min) • Størrelse: 1920 X 1080, 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240 • Høy hastighet: 360 BPS (176 X 128), 240 BPS (384 X 288) • Tale: På, Av, Lyd av ved zoom • Ta bilder under opptak • Videoredigering (innebygd): Pause under opptak, stillbildehenting

Avspilling	
Bilder	• Type: Enkeltbilder, Miniatyrbilder, Lysbildevisning med musikk og effekter, Filmklipp • Rediger: Endre størrelse, Roter, Smartfilter, Beskjær • Effekt: Bildejustering (Lysstyrke, Kontrast, Metning, ACB, Ansiktsretusjering, Røde øyne - korrigering), Smartfilter (Normal, Miniatyr, Vignettering, Kryssfilter, Fiskeøye, Klassisk, Retro)
Videoer	Rediger: Stillbildehenting, Tidsreduksjon
Lagringsplass	
Medier	• Internt minne: Omtrent 74 MB • Eksternt minne (tilleggsutstyr): SD-kort (2 GB garantert), SDHC-kort (opptil 32 GB garantert), SDXC-kort (opptil 64 GB garantert) Det kan hende at internminnekapasiteten ikke stemmer overens med disse spesifikasjonene.
Filformat	• Stillbilde: JPEG (DCF), EXIF 2.21 • Filmklipp: MP4 (Video: MPEG-4.AVC/H.264, Audio: AAC)

Bildestørrelse

Ikon	Størrelse
16M	4608 X 3456
14MP	4608 X 3072
12M	4608 X 2592
10M	3648 X 2736
8M	2832 X 2832
5M	2592 X 1944
3M	1984 X 1488
2M	1920 X 1080
1M	1024 X 768

Grensesnitt	
Digital utgangskontakt	USB 2,0
Lydinngang/-utgang	Intern høyttaler (mono), Mikrofon (Stereo)
Videoutgang	• A/V: NTSC, PAL (kan velges) • HDMI 1.4: NTSC, PAL (kan velges)
Strømforsyning	5,0 V
Strømkilde	
Oppladbart batteri	Lithium-ion-batteri (SLB-10A, 1050 mAh)
Kontakttype	Mikro-USB (5 pinner)
Strømkilden kan variere avhengig av region.	

Mål (B X H X D)
118,9 X 83,8 X 56,5 mm (uten utspring)
Vekt
503 g (uten batteri og minnekort)
Driftstemperatur
0–40 °C
Driftsfuktighet
5–85 %
Programvare
iLauncher

For å forbedre ytelsen kan spesifikasjoner endres uten forvarsel.

Ordliste

ACB (Auto Contrast Balance)
Denne funksjonen forbedrer kontrasten til bildene når motivet har baklys eller når det er stor kontrast mellom motivet og bakgrunnen.

AEB (Auto Exposure Bracket)
Denne funksjonen tar automatisk flere bilder ved forskjellige eksponeringer for å hjelpe deg med å ta et riktig eksponert bilde.

AF (Autofokus)
Et system som automatisk fokuserer kameralinsen på motivet. Kameraet bruker kontrasten til å fokusere automatisk.

Aperture
Blenderåpningen kontrollerer mengden med lys som når kameraets sensor.

Kameraristing (uskarphet)
Hvis kameraet flyttes mens lukkeren er åpen, kan hele bildet bli uskarpt. Dette skjer oftere når lukkerhastigheten er lav. Prøv å hindre risting av kameraet ved å øke følsomheten, bruke blitsen eller bruke en høyere lukkerhastighet. Du kan også bruke en tripod, DIS- eller OIS-funksjonen til å stabilisere kameraet.

Sammensetning
Sammensetning innen fotografering betyr å arrangere motiver i et bilde. Vanligvis vil du få en god sammensetning om du følger regelen om tredjedeler.

DCF (Designregel for kamerafilsystem)
En spesifikasjon for å definere et filformat og et filsystem for digitalkameraer som ble opprettet av Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Feltdybde
Avstanden mellom de nærmeste punktene og punktene som er lengst borte, som kan bli riktig fokusert i et fotografi. Feltdybden varierer etter blenderåpningen til linsen, brennvidden og avstanden fra kameraet til motivet. Hvis du for eksempel velger en liten blenderåpning, økes feltdybden og gjør sammensetningen av bakgrunnen uskarpere.

Digital zoom
En funksjon som kunstig øker mengden med zoom som er tilgjengelig med en zoomlinse (optisk zoom). Ved bruk av digital zoom vil bildekvaliteten reduseres mens størrelsen øker.

DIS (Digital bildestabilisering)
Denne funksjonen kompenserer i sanntid for risting og vibrering under opptak. Bildekvaliteten kan bli litt dårligere sammenlignet med optisk bildestabilisering.

EV (eksponeringsverdi)
Alle kombinasjonene av kameraets lukkerhastighet og blenderåpningen på linsen som resulterer i den samme eksponeringen.

EV-kompensasjon
Med denne funksjonen kan du raskt justere eksponeringsverdien som måles av kameraet, i begrensede økninger, for å forbedre eksponeringen av bildene. Sett EV-kompensasjonen til -1,0 EV for å justere verdien ett trinn mørkere, og 1,0 EV for å justere verdien ett trinn lysere.

Exif (Exchangeable Image File Format)
En spesifikasjon for å definere et bildefilformat for digitalkameraer som ble opprettet av Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA).

Eksponering
Mengden med lys som kan nå kameraets sensor. Eksponeringen kontrolleres ved hjelp av en kombinasjon av lukkerhastighet, blenderåpningsverdi og ISO-følsomhet.

Blits
Et hastighetslys som bidrar til å opprette nok eksponering under forhold med lite lys.

Brennvidde
Avstanden fra midten av linsen til fokalpunktet (i millimeter). Lengre brennvidder fører til smalere visningsvinkler og at motivet blir forstørret. Kortere brennvidde fører til bredere visningsvinkler.

H.264/MPEG-4
Et format for høykomprimert video som er fastsatt av de internasjonale standardiseringsorganisasjonene ISO-IEC og ITU-T og utviklet av Joint Video Team (JVT). Denne kodeksen gjør det mulig å få god videokvalitet ved lave bithastigheter.

Bildesensor
Den fysiske delen av et digitalkamera som inneholder et bildeområde for hver piksel i bildet. Hvert bildeområde registrerer lysstyrken til lyset som treffer det under en eksponering. Vanlige sensortyper er CCD (Charge-coupled Device) og CMOS (Complementary Metal Oxide Semiconductor).

ISO-følsomhet

Følsomheten til kameraet overfor lys, basert på den samme filmhastigheten som brukes i et filmkamera. Ved innstillinger for høyere ISO-følsomhet bruker kameraet høyere lukkerhastighet som kan redusere uskarphet forårsaket av kameraristing og lite lys. Bilder med høy følsomhet er imidlertid mer mottakelig for støy.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

En komprimeringsmetode med stort tap for digitale bilder. JPEG-bilder blir komprimert for å redusere den totale filstørrelsen med minimal forringelse av bildeoppløsningen.

LCD (Liquid Crystal Display)

En visuell skjerm som vanligvis brukes i forbrukerelektronikk. Denne skjermen trenger et eget baklys, for eksempel CCFL eller LED, for å reprodusere farger.

Makro

Med denne funksjonen kan du ta nærbilder av svært små objekter. Når du bruker makrofunksjonen, kan kameraet opprettholde et skarpt fokus på små objekter i et virkelighetsnært forhold (1:1).

Måling

Målingsmodus henviser til måten kameraet måler mengden med lys for å angi eksponeringen.

MJPEG (Motion JPEG)

Et videoformat som er komprimert som et JPEG-bilde.

Støy

Feiltolkede piksler i et digitalt bilde som kan vises som malplasserte eller vilkårlige lyse piksler. Støy forekommer vanligvis når det tas bilder med høy følsomhet eller når følsomhet angis automatisk på et mørkt sted.

Optisk zoom

Dette er en generell zoom som kan forstørre bilder med et objektiv og som ikke reduserer kvaliteten på bilder.

Kvalitet

Et uttrykk for komprimeringsgraden som brukes i et digitalt bilde. Bilder av høy kvalitet har lavere komprimeringsgrad, noe som vanligvis resulterer i en større filstørrelse.

Oppløsning

Antall piksler som finnes i et digitalt bilde. Bilder med høy oppløsning inneholder flere piksler, og viser vanligvis flere detaljer enn bilder med lav oppløsning.

Lukkerhastighet

Lukkerhastigheten viser til tiden det tar å åpne og lukke lukkeren, noe som er en viktig faktor i lysstyrken i et bilde, ettersom den kontrollerer mengden med lys som passerer gjennom blenderåpningen før det når bildesensoren. Høy lukkerhastighet gir mindre tid til å slippe lyset inn, og bildet blir mørkere og fryser enklere motiver i bevegelse.

Vignettering

En reduksjon av bildets lysstyrke eller metning i periferien (ytterkanter), sammenlignet med midtpunktet på bildet. Vignettering kan tiltrekke oppmerksomhet på motiver som er plassert i midten av et bilde.

Hvitbalanse (fargebalanse)

En justering av fargeintensiteten (vanligvis primærfargene rød, grønn og blå) i et bilde. Målet med justering av hvitbalansen, eller fargebalansen, er å gjengi fargene i et bilde på riktig måte.

Korrekt avhending av dette produktet
(Avfall fra elektrisk og elektronisk utstyr)
(Gjelder i land med avfallssortering)

Denne merkingen som vises på produktet, dets tilbehør eller dokumentasjon, indikerer at produktet eller det elektroniske tilbehøret (for eksempel lader, headset, USB-kabel) ikke skal kastes sammen med annet husholdningsavfall ved slutten av levetiden. For å hindre potensiell skade på miljøet eller helseskader grunnet ukontrollert avfallsavhending ber vi om at dette avfallet holdes adskilt fra andre typer avfall og resirkuleres på ansvarlig måte for å fremme bærekraftig gjenbruk av materielle ressurser.

Private forbrukere bør kontakte enten forhandleren de kjøpte produktet av, eller lokale myndigheter for detaljer om hvor og hvordan disse artiklene kan resirkuleres på en miljøvennlig måte.

Forretningsbrukere bør kontakte sin leverandør og undersøke vilkårene i kjøpskontrakten. Dette produktet og det elektroniske tilbehøret skal ikke blandes med annet kommersielt avfall som skal kastes.

Planet First
RoHS Compliant

PlanetFirst representerer Samsung Electronics sin forpliktelse til bærekraftig utvikling og sosialt ansvar gjennom miljøvennlige forretnings- og ledelsesaktiviteter.

Korrekt avhending av batterier i dette produktet
(Gjelder i land med avfallssortering)

Denne merkingen på batteriet, håndboken eller emballasjen angir at batteriene i dette produktet ikke skal kastes sammen med annet husholdningsavfall ved slutten av sin levetid. Der det er merket, angir de kjemiske symbolene Hg, Cd eller Pb at batteriet inneholder kvikksølv, kadmium eller bly over referansenivåene i EU-direktiv 2006/66. Hvis batteriene ikke avhendes på riktig måte, kan disse stoffene skade menneskers helse eller miljøet.

For å beskytte naturressursene og for å fremme gjenbruk av materialer ber vi deg holde batterier adskilt fra andre typer avfall og resirkulere dem ved å levere dem på din lokale mottaksstasjon.

Indeks

A

AF-hjelpelys
- Innstillinger 109
- plassering 15

AF-lampe 109

AF Lyd 106

Ansiktsregistrering 67

Anynet+ (HDMI-CEC) 107

Auto Contrast Balance (ACB)
- Avspillingsmodus 93
- Fotograferingsmodus 71

A/V-port 15

Avspillingsknappen 17

Avspillingsmodus 81

B

Batteri
- Forsiktig 119
- Lader 21
- Sette inn 20

Beskytte filer 84

Bildejustering
- ACB 93
- Kontrast
  - Avspillingsmodus 93
  - Fotograferingsmodus 78
- Lysstyrke
  - Avspillingsmodus 93
  - Fotograferingsmodus 70
- Metning
  - Avspillingsmodus 93
  - Fotograferingsmodus 78
- Røde øyne 94
- Skarphet 78

Bildekvalitet 57

Blits
- Auto 61
- Av 61
- Langsom synk 61
- Motlysblits 61
- Røde øyne 61
- Røde øyne-korrigering 61

Blunkeregistrering 68

D

Digital zoom 34

E

Eksponering 70

Ekstra magi-modus
- Bildefilter 49
- Bilde i svakt lys 47
- Delt bilde 48
- Filmfilter 50
- HDR 47

F

Feilmeldinger 111

Filmmodus 51

Fokusområde
- Multi AF 64
- Sentrert AF 64
- Sporing AF 64
- Valg AF 64

Formatere 109

Forstørre 86

H

HDMI Size 107

HDTV 96

Hente ut et bilde fra en video 90

Hurtigvisning 107

Hvitbalanse 72

I

Ikoner
- Avspillingsmodus 81
- Fotograferingsmodus 24

iLauncher 99

Innstillinger 108

Intelli Zoom 35

ISO-følsomhet 62

K

Kameraspesifikasjoner 125

Kameravedlikehold 112

Koble fra kameraet 97

Koble til en datamaskin
- Mac 98
- Windows 100

Kontrast
- Avspillingsmodus 93
- Fotograferingsmodus 78

L

Lader 21

Lydinnstillinger 32

Lysbildevisning 88

Lysstyrke
- Avspillingsmodus 93
- Fotograferingsmodus 70

M

Makro
- Auto Makro 64
- Makro 64
- Supermakro 64

Måling
- Multi 72
- Punkt 72
- Sentrumsvektet 72

Manuellmodus 43

Meny-knapp 17

Metning
- Avspillingsmodus 93
- Fotograferingsmodus 78

Miniatyrbilder 82

Minnekort
- Forsiktig 117
- Sett inn 20

Modushjul 17

O

Oppløsning
- Avspillingsmodus 91
- Fotograferingsmodus 56

Optisk bildestabilisering (OIS) 36

Overføre filer
- Mac 98
- Windows 100

P

Pakke ut 14

Panoramamodus 45

POWER-knapp 15

Programmodus 42

R

REC-knapp 15

Redigere bilder 91

Redigere videoer
- Beskjære 90
- Spille inn 90

Rengjøre
- Display 112
- Kamerahus 112
- Objektiv 112

Retusjere ansikter 94

Røde øyne
- Avspillingsmodus 94
- Fotograferingsmodus 59

Rotere 91

Rutenett 106

S

Scene-modus 44

Selvportrett 67

Selvutløser
- Fotograferingsmodus 58
- Timerlampe 15

Seriefotograferingsmodi
- Bracket 76
- Forhåndsopptak 76
- Kontinuerlig 75

Servicesenter 122

Skarphet 78

Skjerm automatisk av 107

Skjermlysstyrke 106

Skjermtype 31

Slette filer 85

Smart Auto-modus 40

Smartfilter
- Avspillingsmodus 92
- Fotograferings-modus 49
- Videoinnspillingsmodus 50

Smilebilde 68

Språkinnstillinger 108

Startbilde 106

Startskjermbilde 26

Stativ 16

Statuslampe 16

Stille dato/klokkeslett 108

T

Ta portrettbilder
- Ansiktsregistrering 67
- Blunkeregistrering 68
- Røde øyne 61
- Røde øyne-korrigering 61
- Selvportrett 67
- Smilebilde 68

Tidsinnstillinger 22

Tidssoneinnstillinger 22, 108

Tilbakestill 109

Tilleggsutstyr 14

Trykk 109

Trykk utløser halvveis ned 37

U

USB-port 15

Utløserknapp 15

V

Video
- Avspillingsmodus 89
- Fotograferingsmodus 51

Video ut 107

Vise filer
- HDTV 96
- Kategori 83
- Lysbildevisning 88
- Miniatyrbilder 82
- Panoramabilder 87
- TV 95

Z

Zoom
- Bruke zoomen 34
- Zoomknapp 16
- Zoomlydinnstillinger 79

Å

Åpne kildelisenser 109

Les garantien som fulgte med produktet, eller besøk
www.samsung.com hvis du trenger service eller har spørsmål.